Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 2 (18049) ● Вторник, 2 января 1968 г. ● Цена 3 коп.



Окончен первый трудовой день 1968 года. Вместе со своими друзьями из первого мартеновского цеха московского завода «Серп и молот» первую плавку нового года провел и сталевар коммунист О. И. ИСКАКОВ. В минувшем году исполнилось 25 лет его работы возле мартеновской печи.
И вот начат еще один трудовой год.
А дома после смены его радостно встречают дочери Мила и Надя.
Фото В. Кругликова.

УВЕРЕННОСТЬ И ОПТИМИЗМ

Первое трудовое утро тысяча девятьсот шестьдесят восьмого года... С чувством бодрости и творческого подъема начинают этот рабочий день советские люди — строители коммунизма.

Добрым словом проводив тысяча девятьсот шестьдесят седьмой, юбилейный год, который навсегда сохранится в народной памяти как исходный рубеж второго пятидесятилетия Советской власти, трудящиеся нашей страны радостно, весело встретили новый год. Он открывает перед нами новые светлые горизонты, широкие перспективы дальнейшего развития всех материальных и духовных сил социалистической Родины. Мы уверены, что этот год принесет новые успехи нашей стране, станет крупным шагом вперед по пути, указанному XXIII съездом КПСС. Вдохновляющим напутствием прозвучало для тружеников города и села новогоднее поздравление Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР советскому народу.

Уверенность и оптимизм органически присущи советскому человеку. Эти качества, как и все лучшие черты его духовного облика, формирует и развивает сам социалистический образ жизни, неустанно воспитывает Коммунистическая партия. Ее идеология, идеология всего нашего общества, проникнута духом революционного оптимизма. Советские люди смело, уверенно смотрят в завтрашний день, потому что их окрыляют и вооружают победоносные идеи марксизма-ленинизма, потому что с каждым годом они все полнее ощущают могучие силы и преимущества социализма.

Опираясь на эти преимущества, наш народ под руководством ленинской партии камень за камнем воздвигает материально-техническую базу коммунизма, самоотверженным трудом воплощает в жизнь пятилетний план развития народного хозяйства СССР. Успешное выполнение заданий наступившего третьего года пятилетки во многом предопределяет ее досрочное завершение в целом, за что борются миллионы тружеников страны.

Наш героический рабочий класс выступил инициатором и знаменосцем этой всенародной борьбы, развернув соревнование за достойную встречу столетия со дня рождения В. И. Ленина, за выполнение пятилетнего плана к 7 ноября 1970 года. Работникам промышленности предстоит много и упорно потрудиться, чтобы мобилизовать все резервы для увеличения выпуска продукции и улучшения ее качества. В 1968 году почти все предприятия будут работать на основе новых принципов хозяйствования. Труженики социалистической индустрии призваны повысить эффективность общественного производства, добиться дальнейшего роста производительности труда. В этом — главная задача рабочего класса, как ведущей созидательной силы нового общества.

Наше славное колхозное крестьянство — верный союзник рабочего класса — вступает в новый год также с большими замыслами и планами. Его вдохновляют забота и внимание Коммунистической партии, которая делает все для того, чтобы сельское хозяйство могло полностью удовлетворять растущие потребности страны, встало в один ряд с социалистической индустрией по производительности труда, технической оснащенности, степени использования достижений науки. Опыт последних лет убедительно показал, что мы имеем реальные возможности для высоких и устойчивых темпов роста в земледелии и животноводстве. Добиться таких темпов, обеспечить богатый урожай нынешнего года — патриотический долг колхозников и рабочих совхозов.

Наша интеллигенция вместе с рабочим классом и крестьянством полна благородного стремления умножить свой вклад в общенародное дело коммунистического строительства. В процессе развития советского общества создаются все более благоприятные условия для применения ее знаний, способностей и талантов. Будущее страны связано с научно-техническим прогрессом. И советские ученые, несомненно, приложат все силы для его ускорения. Наши планы предусматривают дальнейшее развитие всех областей культурной жизни, совершенствование всей системы народного образования. Народ и партия ждут от интеллигенции в наступившем году новых достижений в обогащении духовной сокровищницы социализма.

У всех тружеников социалистического общества, у всех народов нашей многонациональной страны, спаянных общностью интересов и целей в единую братскую семью, впереди большие и славные дела. Партия направляет энергию и разум советских людей на решение насущных задач коммунистического строительства, на всемерное укрепление политического, экономического и оборонного могущества нашего социалистического государства и увеличение общественных богатств для блага человека, во имя человека.

Значительное ускорение роста уровня жизни народа — важнейшая особенность 1968 года. Известно, что с января начинается практическое осуществление принятых партией и правительством новых мер по дальнейшему повышению народного благосостояния. Как отмечается в документах партии, посвященных 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции, по мере роста национального дохода у нас и впредь будет неуклонно расти заработная плата трудящихся, увеличиваться производство предметов потребления, мы будем в больших размерах вести жилищное и культурно-бытовое строительство, чтобы обеспечивать улучшение быта и условий жизни каждой советской семьи. Чем богаче и сильнее Страна Советов, тем выше материальное благосостояние народа, полнее его духовная жизнь.

Новый, 1968 год вступил в свои права. Советские люди связывают с ним, как и с каждым годом коммунистического строительства, лучшие надежды, мечты и стремления. Мы горячо, всем сердцем стремимся к миру и социальному прогрессу на земле, делали и делаем все для торжества сил мира, демократии, национальной независимости и социализма над силами империалистической реакции и войны.

Мы глубоко убеждены в правоте и непобедимости своего великого дела, твердо знаем, что время работает на нас, что будущее принадлежит коммунизму. Путь вперед нам указывает надежный компас — марксизм-ленинизм. По этому пути советских людей уверенно ведет испытанный политический вождь и организатор — партия Ленина. В этом — источник и залог наших новых побед в борьбе за счастье и процветание социалистической Родины, за светлое будущее всего человечества.

ДНЕВНИК СОБЫТИЙ

1968-й, день первый

СЧЕТ ГОДА ОТКРЫТ!

● *ОМСК. На заводе синтетического каучука, где производственный процесс идет непрерывно, первой новогодней смене выпала большая честь. Она начала выпуск новых марок каучука.*

● *ЭЛЕКТРОСТАЛЬ (Московская обл.). Во втором сталеплавильном цехе завода «Электросталь» 1968 год встретила на трудовой вахте бригада сталевара Александра Крутова. Первую плавку года она сварила с опережением графика на тридцать минут. В итоге новогодней вахты за смену в цехе выпущено девять плавок вместо восьми по норме. Из них пять — скоростные.*

● *ЧИМКЕНТ (Казахская ССР). За одну новогоднюю смену страна получила от Чимкентского цементного завода 55 тонн сверхпланового цемента.*

● *ЗАПОРОЖЬЕ. В центре внимания запорожских сталеплавильщиков сегодня вторая печь. В канун нового года она вступила в строй действующих после реконструкции. Мощность ее удвоена. Сталевары успешно осваивают обновленный агрегат.*

— Первая новогодняя вахта,— сообщил нашему корреспонденту дежурный диспетчер цеха Иван Черный,— прошла успешно. Выдано восемнадцать ковшей стали — больше, чем предусмотрено графиком!

Непоседы в пути

МИНСК, 1. (Корр. «Правды» И. Новиков). БОЛЕЕ ЧЕТЫРЕХСОТ ШКОЛЬНИКОВ СТАРШИХ КЛАССОВ ПРИЕХАЛИ СЕГОДНЯ СПЕЦИАЛЬНЫМ ПОЕЗДОМ ИЗ КИРОВОГРАДА В МИНСК.

Новогодние праздники они встречают в пути, изучая родную страну. В Минск их привлекли не достопримечательности древности, а творение рук советского человека — наш сегодняшний чудесный город, поднятый из руин и пепла. Юных туристов сегодня множество на просторных, нарядных улицах и площадях новогоднего Минска.

Вчера Минское городское бюро путешествий и экскурсий принимало такой же поезд из Куйбышева, завтра в белорусскую столицу прибывают около пятисот школьников и учителей из Новосибирска, послезавтра — из Красноярска. В Музее истории Великой Отечественной войны и в Государственном историческом музее БССР гости познакомятся с героическим прошлым белорусского народа, с его культурой и бытом.

ПРАЗДНИЧНОЕ ВЕСЕЛЬЕ—ПОВСЮДУ

Москва

Веселыми огнями молодежного бала сверкал первого января Кремлевский Дворец съездов. Организатор праздника — московский комсомол собрал на эту дружескую новогоднюю встречу молодых передовиков предприятий столицы, героев летнего студенческого строительного семестра, воинов-отличников, зарубежных юношей и девушек, обучающихся в вузах Москвы. Всех их сердечно поздравил с Новым годом первый секретарь МГК ВЛКСМ Василий Трушин.

Многим из шести тысяч гостей, собравшихся на праздник, достались на вечере «трофеи» — призы за лучшее исполнение танцев, за находчивость и остроумие, за ловкость в потешных играх-состязаниях.

Ташкент

Новые тысячи и тысячи поздравительных телеграмм пришли 1 января в Ташкент буквально со всех концов огромной страны. Неисчислимое множество поздравлений получили жители обновленной, заново рожденной Кашгарки и Чиланзара — самого большого спутника Ташкента, где радостно празднуют Новый год более 300 тысяч его жителей.

Отстроен еще один спутник Ташкента — Сергели. 1 января здесь в 800 квартирах впервые зазвонили телефоны — вошла в строй АТС Сергелинская.

— За два года после землетрясения ташкентцы получили 2 миллиона квадратных метров жилья,— сообщил председатель Ташкентского горисполкома Х. Асамов.— Из них 1 миллион 150 тысяч квадратных метров построены силами братских республик. Мы вечно благодарны им и желаем большого счастья в новом году.

Рига

1 января регистратор санатория «Булдури» Инга Баумане отметила прибытие на курорт Юрмала новых отдыхающих, в том числе Тамары Блатовой — текстильщицы из Иванова и Людмилы Брагинцевой — стрелочницы из Улан-Удэ. Первый визит был отдан Балтийскому морю — Рижский залив еще не замерз. В обрамлении заснеженных дюн, медноствольных сосен он выглядит особенно красивым.

Тысячи отдыхающих застал Новый год в домах отдыха и санаториях республики.

— Мы отлично встретили праздник,— говорит учитель из Узбекистана Худояр Усманов.— С нетерпением ожидаю встреч с коллегами, работой, детьми в новом году.

САМАЯ ЮЖНАЯ ЕЛКА СТРАНЫ

КУШКА (Туркменская ССР), 1. (Корр. «Правды» Р. Эсенов). САМАЯ ЮЖНАЯ В СТРАНЕ РЕСПУБЛИКА ВСТРЕТИЛА ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ЯНВАРЯ СОЛНЕЧНЫМ ТЕПЛОМ И ИЗУМРУДНЫМ РАЗЛИВОМ КАРАКУМСКИХ ТРАВ.

Несмотря на теплынь, жителей Кушки — крайней точки на юге Советской страны — посетил Дед-Мороз, в облике которого явился молодой офицер Юрий Борисович Приезжев.

В городе романтиков царит веселье. В гарнизонном клубе офицеров, в клубе железнодорожников, в домах гремит музыка, кружатся пары. У елок, присланных сибирскими лесорубами, веселится детвора — дети военных и железнодорожников, колхозников и геологов, таможенников и ученых...

В дозоре встречали первый день 1968 года воины пограничной заставы, которой командует офицер А. В. Малышев. Ни темная ночь, ни колючий ветер «афганец» не нарушили четкого ритма пограничной службы. Первые благодарности в новом году получили сержант А. Махов, рядовой И. Шевченко, братья Виктор и Анатолий Колесниковы.

ГЕОГРАФИЯ НОВОСТРОЕК

Комментарий к карте дает министр монтажных и специальных строительных работ СССР Ф. ЯКУБОВСКИЙ



Схематическая карта основных строек третьего года пятилетки.

НОВЫЙ год станет годом рождения многих крупных промышленных комплексов. Даже их небольшая часть, показанная на этой карте, дает ясное представление о колоссальном размахе строительства в нашей стране в третьем году пятилетки.

Возьмем для примера черную металлургию. В Череповце и Нижнем Тагиле намечено ввести в действие две сверхмощные домны объемом по 2.700 кубометров. Вступят в действие пять прокатных станов. Наиболее мощный из них автоматизированный стан «2000» в Ново-Липецке будет выдавать стальной лист со скоростью 75 километров в час. В Кузнецке, Челябинске, Кривом Роге, Енакиеве и Караганде войдут в строй кислородно-конверторные цехи.

В цветной металлургии предстоит ввести в эксплуатацию крупнейший Ачинский глиноземный завод, цехи электролиза алюминия в Братске и Красноярске, завершить строительство Павлодарского алюминиевого завода.

Намного возрастают мощности по переработке нефти и производству минеральных удобрений, химического волокна, искусственного каучука, а также другой продукции. Большое развитие получает легкая, пищевая и мясо-молочная промышленность. Только одно Министерство монтажных и специальных строительных работ СССР выполняет задания более чем на 800 крупных стройках.

Многие пусковые объекты этого года отличаются высокой инженерной сложностью. Только на строительстве стана «2000» в Ново-Липецке предстоит смонтировать 45 тысяч тонн металлоконструкций, 44 тысячи тонн оборудования и более 200 километров технологических трубопроводов, построить водохранилище вместимостью в 35 миллионов кубометров.

На строительстве Волжского автомобильного завода в Тольятти надо смонтировать каркасы производственных цехов общей площадью свыше 80 гектаров. Монтажники примут участие и в строительстве уникальных сооружений в Москве — нового здания Третьяковской галереи, высотного административного и ряда других зданий.

Строительство начинается с разработки проекта. Своевременное представление проектной документации позволяет вовремя заказать оборудование, металлопрокат для несущих конструкций, составить проект производства работ и тем самым обеспечить четкий ритм строительства. Однако выдача чертежей сплошь и рядом опаздывает, как, например, на череповецкую и нижнетагильскую домны.

Ритм строительного дела во многом зависит от коллективов предприятий, выполняющих заказы строителей. Своевременная поставка оборудования, его качество и степень заводской готовности имеют первостепенное значение. К сожалению, и в этой области не все благополучно. Поставка оборудования осуществляется с большими опозданиями, некомплектно и не в той последовательности, которая заложена в графики.

Министерство химического и нефтяного машиностроения и Министерство тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения вместе с монтажниками за последние годы многое сделали для повышения заводской готовности оборудования и комплектной его поставки. Однако не все машиностроительные министерства с должной настойчивостью работают в этом направлении.

Следует сказать, что удельный вес монтажных и специальных работ нередко достигает 40—60 процентов общей стоимости строительства. Поэтому очередность выполнения общестроительных работ должна быть подчинена задаче быстрейшего вовлечения монтажных и специализированных организаций в борьбу за скорейший ввод новых мощностей. И это правило нередко нарушается.

Работаем мы пока неритмично. Почему? На IV квартал запланирован ввод в действие 70 процентов пусковых объектов. Это приводит к чрезмерной перегрузке монтажников в конце года, тогда как в первом полугодии мощности монтажных организаций используются не полностью. К тому же наиболее сложные и ответственные работы по наладке и испытанию смонтированных систем приходится выполнять в наименее удобное — зимнее время. Чтобы избежать этого, следует в пусковых планах предусматривать ввод большей части объектов в действие во втором и третьем кварталах. Нормальная работа строительного конвейера требует ответственности всех его участников за своевременное выполнение своих обязательств. Надо дифференцировать эту ответственность так, чтобы каждый исполнитель отвечал за порученный ему участок работы. Соответственно надо усовершенствовать и систему материального стимулирования. Распределение средств на премирование за ввод в действие пусковых объектов должно осуществляться с учетом не только объемов работ, но и сроков их выполнения каждым исполнителем.

В эти дни строители и монтажники приступают к выполнению заданий третьего года пятилетки. На всех крупных стройках разрабатываются мероприятия, предусматривающие распределение работ по исполнителям, сроки сдачи объектов под монтаж.

Строители и монтажники, проявившие в юбилейном году высокий трудовой энтузиазм, включаются в социалистическое соревнование за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Они сделают все, чтобы успешно выполнить задания 1968 года.

МИР СЕГОДНЯ

зарубежная информация

Съезд в подполье

РИО-де-ЖАНЕЙРО, 1. (ТАСС). В глубоком подполье в декабре закончившегося года состоялся VI съезд Бразильской коммунистической партии. В политической резолюции съезда, опубликованной газетой «Жорнал до Бразил», дается анализ международного и внутреннего положения страны.

Участники съезда выразили озабоченность по поводу положения в Китае. Они подчеркнули, что так называемая «культурная революция» и культ личности Мао Цзэ-дуна несовместимы с марксизмом-ленинизмом.

В резолюции одобряется предстоящая в феврале этого года Консультативная встреча коммунистических и рабочих партий для коллективного обмена мнениями по вопросу о созыве международного Совещания коммунистических и рабочих партий.

ТРОЙСТВЕННАЯ КОМИССИЯ ЗА РАБОТОЙ

КАИР, 1. (ТАСС). Тройственная комиссия по Йемену, сообщает агентство МЕН, приняла решение о создании специального комитета из 15 человек по подготовке национальной конференции для решения йеменской проблемы. Этот комитет, в котором будут представлены враждующие группировки Йемена, должен начать свою работу 12 января в Бейруте.

В его составе, согласно сообщению агентства МЕН, будут 5 представителей йеменского республиканского правительства, 5 представителей монархистов и 5 республиканцев, не входящих в состав республиканского правительства Йемена.

В состав тройственной комиссии входят представители Судана, Марокко и Ирака.

НА ВОЛНЕ ПРОТЕСТОВ

НЬЮ-ЙОРК, 1. (ТАСС). В штате Калифорния создается новая политическая партия «За мир и свободу» со штаб-квартирой в Лос-Анджелесе. Ее платформа — оппозиция вьетнамской политике правительства США.

Чтобы быть официально признанной в качестве политической партии вновь создаваемая организация должна ко 2 января 1968 года насчитывать в своих рядах 66.050 членов. Как заявил корреспонденту агентства ЮПИ представитель партии «За мир и свободу» Вейнберг, в поддержку ее платформы уже высказались 50 тысяч человек.

Инициаторы создания новой партии ведут пропагандистскую работу в университетских городках штата Калифорния, завоевывая сторонников среди студенческой молодежи.

«СЮРПРИЗЫ» ПАРИЖАНАМ

ПАРИЖ, 1. (ТАСС). **Придя сегодня утром в булочные, французы познакомились с первым «подарком», который им принес новый год: цена на хлеб повышена с сегодняшнего дня в среднем на 9—10 процентов. Повысились также цены на молоко и некоторые другие виды продовольственных товаров.**

Это повышение, как отмечает агентство ЮФИ, представляет собой лишь первую ласточку, предвещающую целую волну роста цен в связи с изменением с 1 января режима налогообложения в стране.

В столице Франции рост цен практически начался уже в связи с решением муниципального совета повысить тарифы за самые различные виды услуг. Так, плата за воду будет отныне на 30 процентов выше, чем в прошлом году, городской сбор за аренду жилых помещений увеличивается на 15 процентов, местные налоги — на 17.5 процента.

Плата за проезд в такси также повышается на 10 процентов. В два, а в некоторых случаях даже в три раза дороже будут стоить билеты в городские музеи.

ПЕРЕКЛИЧКА ЧЕРЕЗ ПОЛВЕКА

Многие наши газеты отметили недавно свой полувековой юбилей. В первые дни нового года интересно сравнить факты, сообщенные в их первых номерах, вышедших полстолетия назад, с тем, о чем сегодня повествуют газетные страницы, к чему привлечено внимание журналистов в разных уголках страны. Такое сопоставление дает возможность почувствовать стремительный ход времени, богатырский шаг нашей эпохи.

◇ ◇

ВЛАСТЬ СВОЯ, РАБОЧАЯ

В декабре 1917 года в Челябинске вышел первый номер большевистской газеты. Вместо передовой статьи в нем было опубликовано сообщение: «Вся власть в городе переходит в руки Совета рабочих и солдатских депутатов».

Если сравнить Челябинск первого и пятьдесят первого года Советской власти — это два совершенно несхожих города. Там — захолустье: самые крупные предприятия — плужный завод и мельница; о театрах, высших учебных заведениях никто еще и не мечтал

Сегодня продукция челябинских заводов — тракторы, бульдозеры, автоприцепы, стальные трубы, металл, ферросплавы — идет во все концы страны и в десятки зарубежных государств. В области выросли новые могучие индустриальные центры — Магнитогорск, Коркино, Южно-Уральск. Челябинск славится своими учреждениями культуры — здесь много вузов, научно-исследовательских институтов, театров.

На днях, через полвека после опубликования официального сообщения об установлении Советской власти в южноуральском городе, «Челябинский рабочий» напечатал отчет об очередной сессии городского Совета депутатов трудящихся. Она подвела итоги юбилейного года и обсудила планы развития Челябинска на 1968 год и оставшиеся годы пятилетки.

Вот несколько цифр и фактов, приведенных депутатами. Более чем на 47 миллионов рублей дала продукции сверх плана промышленность города в истекшем году. Челябинцы получили новый широкоэкранный кинотеатр, еще один Дворец культуры, здание музыкального училища, прекрасный Дворец спорта, плавательный бассейн.

Депутаты тепло говорили о людях, вкладывающих свой труд в развитие города. На сессии звание почетного гражданина Челябинска присвоено старейшему коммунисту, пламенному революционеру, члену партии с 1904 года И. С. Белостоцкому. В свое время он учился в партийной школе Лонжюмо, у Владимира Ильича Ленина. Многие годы он отдал преобразованию Челябинска в социалистический город.

Взойдя на трибуну, Иван Степанович разволновался и смог сказать лишь несколько слов:

— Все, что мы имеем, дала нам Советская власть. Спасибо ей!

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Челябинский рабочий».

◇

НЕСКУЧНАЯ ВЕЩЬ — СТАТИСТИКА

Декабрь, 1917 год. Во владивостокской газете «Красное знамя» напечатано письмо рабочих. Они предлагали «обсудить вопрос о создании в Приморье народных домов культуры». Во Владивостоке тогда был всего один-единственный народный дом, а в огромнейшем крае — два.

А вот декабрь 1967 года. В небольшой заметке «Красное знамя» сообщает: в селе Дмитриевка Черниговского района открылся Дом культуры. В нем — комнаты для работы кружков, широкоэкранный кинозал. Это тринадцатая широкоэкранная установка в районе.

Возможно, читатели не обратили внимания на эту заметку — будничную, обычную. Ведь сейчас в крае — 700 клубов и домов культуры, 25 народных и 5 драматических театров, два цирка, 4 музея, больше 1.100 библиотек, десятки детских музыкальных школ.

Край далекий, но нашенский словно приблизился к центру страны. Лучшие артистические коллективы Москвы, Ленинграда, Киева, Свердловска, Новосибирска и многих других городов выступают на сцене театров и дворцов культуры Приморья. А если ты решил устроить вечер культуры и отдыха у себя дома — достаточно повернуть ручку телевизора, и спутник связи «Молния-1» перенесет тебя в Москву, в лучшие концертные залы мира...

Дети и внуки рабочих, впервые полвека назад высказавших свою заветную мечту в печати, могут гордиться родителями: они сумели не только красиво мечтать, но и воплощать мечты в жизнь. Об этом красноречиво говорит статистика Приморского края.

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Красное знамя».

◇

СВЕТЛЫМ ДНЕМ СТАЛО УТРО

«Восход пылает, даль светлым-светла...
Приветствуй утра нового приход».

Пламенным призывом певца революции, выдающегося поэта Юлюса Янониса открывался первый номер литовской большевистской газеты «Тиеса». Сердцем бойца чувствовал поэт — близко для его родного народа счастье».

В сегодняшней Литве не счесть песен радости. Они не смолкают и в деревне Бержине на севере республики, на родине поэта, в колхозе, названном его именем. У памятного камня Янониса в Биржайском районе на традиционную «весну поэзии» собираются все поэты республики.

Память о Юлюсе Янонисе хранит и Каунас — крупнейший город Литвы. Имя народного поэта носит тут бумажная фабрика. Ее рабочим, которых эксплуатировали шведские капиталисты, посвящены горькие, проникнутые ненавистью к угнетателям слова:

Чуть утро займется над городом хмуро,
Голодные толпы шагают понуро...
Шагают солдаты труда.

В войну фабрика была разрушена. Буржуа из Швеции брались отстроить предприятие в течение 6—7 лет за семь миллионов рублей золотом. Каунасцы сделали это сами гораздо быстрее. И не только отстроили, но и прославили свою фабрику. На каунасской бумаге, получившей высокую оценку на международных ярмарках в Лейпциге, Дании, Эфиопии, отпечатаны Большая советская энциклопедия, энциклопедии Литвы, Латвии, Эстонии, Украины и других братских республик. За последние семь лет выпуск бумаги возрос в два с лишним раза. С вдохновением трудятся люди, о чьих мозолистых руках пел поэт, провидевший новое утро, свободу жизни.

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Тиеса».

◇

СУДЬБА ОДНОЙ ДЕРЕВНИ

«Воронежский красный листок» — орган Воронежского губисполкома. Здесь помещен устав только что организованной трудовой коммуны в селе Животинном.

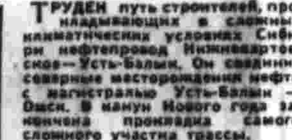
Животинное... Это о нем и соседней Моховатке писал земский врач Шингарев в своей книге «Вымирающая деревня» — документальной повести о безысходной судьбе крестьянских семей, их гибели.

Первым шагом бедняков Животинного после Октября было создание коммуны «Добрый путь». Она, говорилось в уставе, ставит целью «наиболее полное удовлетворение всех жизненных потребностей своих участников путем рационального применения техники и рабочей силы в соответствии с основными принципами коммунистического строя».

И вот перед нами номер областной газеты «Коммуна», рассказывающий о нынешнем дне того же села, называемого теперь Новоживотинное. Это центр крупного колхоза «Россия». Вместо крытых соломой хат — дома городского типа.

Труженики колхоза обрабатывают свыше 8 тысяч гектаров земли, в их распоряжении — 45 тракторов, 27 комбайнов, 29 автомобилей. На фермах артели — 1.475 голов крупного рогатого скота, около 10 тысяч голов птицы. В каждом третьем доме колхоза вспыхивают вечерами экраны телевизоров, многие дети селян учатся в своей музыкальной школе. В Новоживотинном 40 жителей имеют высшее образование, 230 человек окончили среднюю и восьмилетнюю школу.

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Коммуна».





ТРУДЕН путь строителей, прокладывающих в сложных климатических условиях Сибири нефтепровод Нижневартовское—Усть-Балык. Он соединит северные месторождения нефти с магистралью Усть-Балык — Омск. В канун Нового года закончена прокладка самого сложного участка трассы.

На снимке: изолировщики колонны, где начальником Леонид Плисс, на трассе нефтепровода.

Фото В. Якобсона.

Зарницы над Приднепровьем

Во все возрастающем потоке отечественной стали из года в год растет вклад кислородно-конверторного металла. Сегодня в железных «грушах» варят сталь на заводах Приднепровья и Донбасса, Урала и Центра, строятся новые в Казахстане и Сибири... А начал свое победное шествие этот прогрессивный метод 11 лет назад с берегов Днепра. В ночь на 21 сентября 1956 года на заводе имени Петровского родилась первая конверторная сталь.

Недавно мне вновь довелось побывать в первом советском кислородно-конверторном цехе. Здесь шумно и знойно. На вахте бригада Михаила Пузько. Работа мастеров огненного дела спорится. Каждый быстро и точно выполняет свои операции. Всегда на месте подручный Николай Огородный, конверторщики Федор Сегеда, Тимофей Лочков, Федор Омельчук Анатолий Козорез.

Спрашиваю одного из пионеров новой технологии, заместителя начальника цеха, инженера Дмитрия Пудикова: как далеко шагнули конверторщики по пути технического прогресса?

— Практика показала,— говорит он,— что кислородно-конверторный способ намного производительнее мартеновского, позволяет варить высококачественную и дешевую сталь.

Но успех нелегко достался петровцам. Пришлось преодолеть много барьеров. Кислород сжигал огнеупорную кладку. Кампания агрегата не превышала 50 плавок. Умельцы завода создали высококачественный магнезито-хромитовый кирпич. Стойкость футеровки увеличилась в шесть раз. Отдельные конверторы выдерживают свыше 300 плавок. Поиски более стойких материалов продолжаются.

Еще труднее было убедить потребителей стали. Новинке — конверторной стали не доверяли. Сейчас конверторщики освоили 44 марки металла. Кислородно-конверторная сталь идет наравне с мартеновской.

Над старейшим металлургическим заводом Приднепровья день и ночь вспыхивают яркие зарницы. Люди знают: это неутомимые новаторы варят прочную и дешевую сталь.

А. НИЖЕГОРОДОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Днепропетровск.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

В ГОРКОМЕ ГОТОВЯТ ОТЧЕТНЫЙ ДОКЛАД

БАКИНСКИЕ коммунисты готовятся к своей очередной партийной конференции. Понятно волнение работников горкома партии, которым предстоит провести большую подготовительную работу. В орготделе сейчас сосредоточены многочисленные материалы, на основе их составляется проект отчета горкома. После обсуждения на пленуме он будет роздан делегатам для ознакомления. К анализу материалов, справок привлекаются члены горкома, экономисты, хозяйственные, партийные работники, журналисты.

Характерно вот что: ныне, как никогда раньше, партийные работники стремятся глубже, полнее осмыслить явления и факты, все процессы отчетного периода, учесть все новое, ценное, что появилось после XXIII съезда в деятельности первичных парторганизаций, райкомов и горкома партии. Чувствуется горячее желание вызвать на конференции откровенный товарищеский и вместе с тем принципиальный, взыскательный разговор, такой, чтобы действительно помог коммунистам лучше, смелее решать конкретные задачи. В ходе подготовки к конференции критически анализируются, казалось бы, проверенные практикой формы и методы работы, устоявшиеся правила.

Например, принято судить об успехе того или иного производственного коллектива, а стало быть, и об уровне работы его парторганизации по тому, как предприятие справляется с производственным планом. Что ж, этот критерий важен, его нельзя не учитывать. Однако нельзя и превращать в своеобразный щит, которым подчас прикрывают серьезные промахи в партийной работе. Экономисты подсказали: сейчас надо судить о результатах работы прежде всего по тому, как используются резервы, техника, кадры, как повышаются качественные показатели. И вот когда подошли с таким мерилом, то стало ясно: иные «благополучные» предприятия, особенно в нефтяной промышленности, хвалить рано. Куда полезнее будет показать, на чем они проигрывают, какие возможности остаются вне поля зрения парторганизаций, хозяйственных руководителей. Вместе с тем горком подробно изучает поучительный опыт первичных организаций, которые умело учитывают новые требования, скажем, промысла Нефтяные Камни, завода имени Шмидта и других.

Или такой пример. На первый взгляд, справка о ходе строительства предприятий торговли и общественного питания, о состоянии бытового обслуживания кажется вполне утешительной. Но специалисты посоветовали сверить ее данные с общегосударственными нормативами. И выяснилось, что в ряде районов Баку не хватает магазинов и столовых, детских садов и яслей, что по числу бытовых услуг на душу населения город заметно отстает от других. Таким образом, и по этому вопросу придется разговор на партконференции повернуть в иную плоскость, чем думалось раньше, добиться большей остроты.

От многих привычных, но устаревших, а порой и вредных «канонов» стараются отказаться работники горкома, готовя отчет. Если заглянуть в отчетные доклады прежних лет, то наверняка увидишь следующее: довольно остро критикуются райкомы партии и первичные партийные организации, сдержаннее — парторганизации министерств республики, о деятельности же горкома, его членов, его отделов, как правило, говорится вскользь, глухо. А ведь отчитывается-то горком! И думается, правильно решили в горкоме поставить вопрос именно так, заострить внимание делегатов на объективном анализе деятельности городского комитета, его бюро, отделов, на стиле и методах партийного руководства.

Кстати, эта тенденция проявляется не только в ходе подготовки к конференции. В минувшем году, как никогда ранее, горком широко информировал коммунистов о своей работе. Члены горкома выступили с докладами более чем в 200, а члены райкомов партии — в 420 первичных организациях. Внимательно изучается, какие поручения выполнял каждый член горкома. Горком старается вовлечь в подготовку к конференции всех членов комитета.

Особое внимание обращается на анализ работы с кадрами. Бюро, его отделы считают важным подчеркнуть в отчетном докладе ту важную мысль, что сейчас нужен новый подход к руководству хозяйством, самостоятельность, инициатива и высокая ответственность каждого за порученное дело. Разговор на эту тему ожидается требовательный, острый, и тон ему задает именно доклад. Критике будут подвергнуты те работники, которые все еще недооценивают политическое самообразование, изучение экономической науки, новейших достижений техники.

Направление подготовленных материалов позволяет надеяться, что на конференции конкретно и убедительно напомнят многим хозяйственникам о том, что любому руководителю предоставлены не только большие права, но и возрастает его ответственность как за состояние производства, так и за воспитание людей.

Нередко бывало так: вместо глубокого анализа воспитательной работы в коллективе докладчик ограничивался общими фразами, подкрепляя их ссылкой на хорошие производственные показатели. Словом, действовал по известной, ставшей шаблоном формуле: дескать, раз план выполняется, значит, воспитательная работа на высоте. Конечно, план выполняется не сам по себе, не по-щучьему велению, однако такой подход является формальным, поверхностным. Надо проследить, как парторганизация влияет на людей, где и как мораль, так сказать, смыкается с экономикой. Вот об этом в первую очередь заботится в горкоме партии, готовя ту часть доклада, где речь идет о массово-политической работе.

Какой бы вопрос ни затрагивался в отчетном докладе — о работе с кадрами, проверке исполнения, помощи первичным парторганизациям, об идеологической работе,— во всем товарищи стремятся применить более углубленный анализ, наметить конкретные меры по улучшению стиля и методов руководства хозяйственным и культурным строительством, идейно-воспитательной работой среди трудящихся.

Л. ТАИРОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Баку.

СЕЛЕКЦИОНЕР ПОЛУЧАЕТ ЗАКАЗ...

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

Недавно в «Правде» была опубликована статья заслуженного агронома РСФСР Е. Воллерта «Когда колос в обиде...», посвященная проблемам селекции и семеноводства в Сибири. В редакцию поступают отклики на эту статью. Они показывают, что автор затронул важную проблему, имеющую огромное значение не только для сибирского земледелия, но и для других зон страны.

Сегодня мы печатаем статью старейшего советского селекционера, Героя Социалистического Труда В. П. Кузьмина.

Селекции и семеноводству отдал я многие годы своей жизни. Не раз радовался, если удавался новый сорт, огорчался неудачами. Но, огорчаясь, снова принимался за работу. Выведение нового сорта требует от селекционера особой твердости и настойчивости в труде. Думаю, что мой опыт позволяет мне говорить о том, насколько важны проблемы селекции и семеноводства в степях такой крупной житницы страны, какой является Северный Казахстан.

В благоприятные годы здесь бывают высокие урожаи — до двадцати и более центнеров зерна на гектаре. Но часто посевы страдают от засухи. Вот в такие-то годы земледельцы невольно обращаются к селекционерам: а нельзя ли создать для этой зоны надежные, засухоустойчивые сорта, которые при хорошей агротехнике смогли бы полнее использовать ограниченные ресурсы влаги? Этот своеобразный заказ земледельцев мы и стараемся выполнить, стараемся дать производству высокоурожайные сорта.

Может возникнуть вопрос, а есть ли такие ресурсы влаги в почве, которые не используются существующими сортами, если учесть резкую засушливость климата? Опыт селекции и сортоиспытания говорит о том, что по мере углубления этой работы урожайность зерновых повышалась: новые сорта, приходившие на смену прежним, находили дополнительные ресурсы влаги для создания урожая. Уже первые районированные сорта пшеницы — «цезиум-111», «мильтурум-321», «гордеиформе-10», «эритроспермум-341» и другие дали урожай на пятнадцать процентов выше по сравнению с местными рядовыми пшеницами. Затем в Казахстане появились новые сорта, в том числе «акмолинка-1» (мягкая) и «акмолинка 5» (твердая). Они превзошли урожайность ранее районированных сортов на двадцать и более процентов. В дальнейшем и эти сорта уступили свое место еще более продуктивным, таким, как «жана-кизыл», «кустанайская-14», «шортандинка», «снегурка» и другие.

В последние годы здешние земледельцы начали высевать новый местный сорт — «целиноградку», которая при испытаниях в степях Урала, Сибири и Казахстана показала большую климатическую пластичность. По урожайности она превзошла высококачественный стандартный сорт — «саратовскую-29» в среднем на два центнера с гектара, а по частоте выхода в категорию сильных пшениц — в четыре раза. Таким образом, подтверждается, что в засушливых условиях целинных степей средствами селекции можно полнее мобилизовать ресурсы плодородия для повышения урожайности и качества зерна.

Селекционная работа в восточных районах страны по существу только развивается. Поэтому хотелось бы высказать некоторые соображения о ее улучшении. Это тем более необходимо, что земледельцам Сибири и Казахстана предстоит уже в нынешней пятилетке значительно увеличить валовые сборы яровой пшеницы.

Повышение засухоустойчивости зерновых культур, овладение всеми резервами влаги — главное, на чем должны сосредоточить свое внимание селекционеры. Нельзя не учитывать, что здесь приходится иметь дело с исключительно суровым и своеобразным климатом. Его особенности: короткий безморозный период, высокая солнечная радиация и большая испаряемость влаги, засуха весной и в начале лета и сравнительно влажная середина лета. Чем лучше растение подогнано к этим условиям, тем оно полнее реализует свою продуктивность.

Опыт и практика убеждают нас в том, что наиболее приспособленными и урожайными в этих условиях являются среднеспелые и среднепоздние сорта. Хуже обстоит дело со скороспелыми сортами. Попытки повысить их урожайность пока не увенчались успехом. Развиваясь быстро, они часто попадают под губительные действия весенних холодов, а затем и обычной ранней засухи. Среди скороспелых и раннеспелых сортов в мировой коллекции пшеницы не нашлось ни одного, который можно было бы районировать в степной зоне Северного Казахстана и Сибири.

Но эти трудности вовсе не означают, что надо ослабить или прекратить работу с раннеспелыми сортами. При определенной настойчивости и целеустремленности трудности могут быть преодолены. К тому же и режим увлажнения в этой обширной зоне далеко не одинаков.

Нужно учитывать, что приспособление сортов к одному среднему сроку увлажнения является недостаточным, так как осадки неустойчивы во времени и предугадать заранее, когда они выпадут, трудно. Поэтому очень важно при выборе сортов и организации семеноводства придерживаться принципа биологического разнообразия, иными словами — использовать в хозяйстве сорта различной скороспелости. В этом случае один сорт может компенсировать недобор урожая по другому. Урожаи становятся более стабильными, чем при однотипном сортовом составе пшеницы.

Хорошие результаты в засушливой зоне могут дать так называемые сорта — популяции, то есть сорта, составленные из конкурирующих по годам, биологически разнородных форм пшеницы. Как показали опыты, проведенные в Институте зернового хозяйства и в других научно-исследовательских учреждениях, умело составленные популяции повышают урожай на 15—25 процентов. Эта тема заслуживает большого внимания в селекции на устойчивость урожаев в очень непостоянном климате Сибири и Казахстана.

В целях повышения урожайности хлебов в засушливой зоне следовало бы полнее использовать некоторые физиологические особенности растений. Очень хороший результат в Сибири и Казахстане дает повышение холодостойкости всходов и связанное с этим усиление их устойчивости к обычной весенней засухе. Улучшая корневую систему, мы добились при выведении ряда сортов усиления засухоустойчивости.

И это не все. Физиологи отмечают, что в общем процессе фотосинтеза у некоторых сортов пшеницы наряду с листьями продуктивно ассимилируют стебли и особенно колосья. Необходимо овладеть и этими свойствами растений, превращая названные органы из *инертных испарителей воды в* активных накопителей урожая.

Создание засухоустойчивых сортов яровой пшеницы — лишь одно из главных направлений в работе селекционеров. Не менее важное значение имеет повышение устойчивости растений против болезней, и прежде всего ржавчины. Как известно, до освоения целины посевы пшеницы на востоке страны были невелики, а ржавчина в засушливой зоне проявляется не столь уж часто. Поэтому на нее не обращали внимания. И вот результат: в стране не оказалось стойких против ржавчины сортов яровых пшениц. Теперь в отдельные, особо влажные годы колхозы и совхозы Урала, Северного Казахстана и Сибири не добирают из-за нее большого количества хлеба.

Сейчас проблема борьбы с этой болезнью уже не терпит отлагательства. Она должна решаться настойчиво и неотложно в масштабах всей страны, точно так же, как и проблема борьбы с корневой гнилью и вредителями растений. Создание высокоурожайных сортов, обладающих комплексной устойчивостью,— дело нелегкое. Здесь нужны усилия не только селекционеров. Кто должен возглавить эту работу? Прежде всего Министерство сельского хозяйства СССР и Всесоюзная академия сельскохозяйственных наук.

Условия степных районов Казахстана и Сибири благоприятствуют получению зерна с большим содержанием белка. Здесь выращивают в основном твердую пшеницу и сильные сорта мягкой. Но часто зерно не отвечает необходимым техническим и товарным нормам. Нам, селекционерам, предстоит вывести сорта с более устойчивыми высокими качествами зерна.

Большие и сложные задачи, стоящие перед селекционерами восточных районов страны, требуют неотложного решения ряда важных организационных вопросов. Селекцией здесь занимаются многие учреждения, в том числе Всесоюзный институт зернового хозяйства, «Сибниисхоз» (Омск), Алтайский (Барнаул) и Красноярский институты, ряд опытных станций. Разветвленная сеть, безусловно, позволяет более полно учитывать особенности различных зон. Но все эти учреждения испытывают крайний недостаток в опытных кадрах селекционеров и ученых *по другим отраслям биологической науки.*

Такое положение нельзя считать нормальным. Министерство сельского хозяйства СССР и ВАСХНИЛ должны позаботиться о кадрах селекционеров для восточных районов, организовать их переподготовку в вузах и на специальных курсах. В частности, было бы полезно для селекционеров провести семинары по различным областям биологических наук (генетике, физиологии растений, фитопатологии), а для физиологов, фитопатологов и других — курсы по теоретическим основам и практике селекции.

Что касается единого методического центра по селекции на востоке страны, то его функции, по нашему мнению, мог бы взять на себя Всесоюзный научно-исследовательский институт зернового хозяйства. Но для этого необходимо укомплектовать отдел селекции специалистами различного профиля, в частности фитоклиматологами, физиологами, биохимиками, технологами и фитопатологами.

Следовало бы подумать и о том, чтобы укрепить материальную базу селекционных учреждений. В этом отношении научные сельскохозяйственные учреждения восточных районов значительно отстают от старых селекционных центров страны. Они испытывают большой недостаток в рабочих помещениях, лабораториях, камерах искусственного климата, теплицах, участках искусственного орошения. Надлежащее оснащение позволило бы резко сократить селекционный процесс, повысить качество работы и ее экономическую эффективность.

В. КУЗЬМИН.
Академик ВАСХНИЛ.
Поселок Шортанды Целиноградской области.

Звучит «Мелодия»

Советские грамзаписи пользуются, как известно, большим признанием в нашей стране и далеко за ее пределами. Некоторые из них удостоены международных наград.

Однако много лет грамзапись была полностью связана с радиовещанием и, естественно, полностью отражала как достоинства, так и недостатки музыкальных и литературных радиопередач. Высокохудожественные произведения нередко теряли свои достоинства при последующей переписи на грампластинки главным образом потому, что их техническое качество оставляло желать много лучшего. Поэтому ценнейшие записи даже недавнего прошлого часто страдают обедненностью звучания, динамическим однообразием, так называемой перегрузкой — «фоном», «дребезжанием». В результате многие записи периода артистической молодости многих выдающихся исполнителей фактически потеряны для современного слушателя.

Создание в 1957 году Всесоюзной студии грамзаписи в системе Министерства культуры СССР положило конец, так сказать, «бесправному» положению советской грампластинки. За прошедшие с тех пор десять лет Всесоюзная студия грамзаписи обзавелась современным техническим оборудованием, отличными залами записей. Широко используются и такие «студии», как Большой зал консерватории и ГАБТ.

Началось планомерное накопление звучащих богатств нашей Родины. В этом фонде сейчас не только все основные произведения русской и зарубежной классики, но и, что особенно хочется отметить, почти все выдающиеся произведения советских композиторов, созданные за 50 лет существования Советского государства. Есть также полные антологии народного и советского песенного творчества, интересные очерки по истории лучших театров страны, собрания исполнений замечательных артистов прошлого (недавно выпущен альбом Ф. И. Шаляпина).

Не забыты и «малые жанры». Полюбившаяся песенка из кинофильма, эстрадная песня, танцевальная музыка — без всего этого современный быт немыслим. Правда, качества этой музыки не всегда равноценны: нередко в грамзаписи проникают, как, впрочем, и в репертуар радио, телевидения и издательств, художественно слабые произведения. Грамзапись должна быть особенно требовательна к отбору произведений, учитывая многомиллионные тиражи. Ведь на Всесоюзной студии изготовляются металлические оригиналы и матрицы, обеспечивающие заводской выпуск свыше 180 миллионов пластинок в год.

Один из серьезнейших пробелов — крайне недостаточное количество записей выдающихся советских исполнителей. Так, много лет слушатели лишены новых пластинок одного из лучших музыкальных коллективов страны — симфонического оркестра Ленинградской филармонии под управлением Е. Мравинского.

Полагаю, что планирование концертной деятельности виднейших исполнителей, осуществляемое Министерством культуры СССР, должно предусматривать также их запись на грампластинки. В равной степени это относится и к выдающимся театральным и музыкальным коллективам. Точно так же мне представляется, что концертная деятельность, скажем, в Больших залах Московской и Ленинградской филармоний должна, как правило, сопровождаться записями. Ведь это лучшие в стране по акустическим свойствам помещения.

За последнее время Всесоюзная студия грамзаписи немало осуществила записей для детей, особенно для школьников. Однако здесь еще непочатый край работы. В этом Всесоюзной студии, как и республиканским филиалам грамзаписи фирмы «Мелодия», большую помощь должны оказывать союзы композиторов, органы народного просвещения, ведущие музыкальные учебные заведения страны.

Т. ХРЕННИКОВ.
Первый секретарь правления Союза композиторов СССР, народный артист СССР.

НАШИ ДРУЗЬЯ, НАШИ СОРАТНИКИ

В конце минувшего года Советское правительство наградило орденами группу зарубежных писателей — переводчиков советской литературы. Сегодня мы рассказываем об их работе.

В большом и важном деле — борьбе за установление доверия между народами как основы мирного сосуществования немалую роль играют взаимный обмен духовными ценностями, обмен произведениями искусства и литературы, контакты между людьми искусства и науки.

В своей переводной политике мы не ограничивали себя изданием книг наших друзей-единомышленников. Мы издавали и издаем и книги таких крупных наших современников, как англичанин Грэхем Грин, немец Генрих Бёлль, недавно умерший француз Андре Моруа, американцы Эрнест Хемингуэй, Уильям Фолкнер, Артур Миллер, и многих известных писателей других стран, некоммунистов, но тех, сила таланта которых раскрывает большую историческую правду жизни современного общества. Ни в одной стране современного мира не уделяется столь большого и пристального внимания делу совершенствования перевода, делу роста переводного мастерства, как у нас. Мы с гордостью называем работы мастеров перевода — Маршака и Чуковского, Пастернака и Ахматовой, Лозинского и Любимова, и многих других, чьи труды стали эталоном мастерства для большой армии советских переводчиков.

Благодаря обширной библиотеке переводной художественной литературы наш советский читатель может взглянуть на жизнь людей в зарубежных странах, увидеть человеческие типы и характеры, формирующиеся в условиях определенного общественного строя.

Обозревая пятидесятилетний фронт проникновения нашей советской художественной литературы за рубеж, можно, исключив из этого правила социалистические страны, уверенно сказать, что книги, пьесы и теоретические работы советских писателей, драматургов и критиков переводятся там значительно скупее, чем мы переводим иностранных писателей на языки народов нашей страны.

И все-таки, несмотря на ожесточенную идеологическую войну, несмотря на то, что издательское дело в капиталистических странах находится в руках буржуазных дельцов, лучшие книги советских писателей проникали и с каждым годом все больше проникают к современному зарубежному читателю.

Уже в двадцатых годах через переводы «Двенадцати» Блока, поэм и стихов Маяковского, прозы Серафимовича, Шолохова, Фадеева, Федина, Леонова, Всеволода Иванова, Бабеля, А. Толстого, Ф. Гладкова и других зачинателей нашей литературы зарубежный читатель мог убедиться в том, что революцию в России делали не страшные волосатые и бородатые «большевики» с ножом в зубах, а люди большого духовного богатства и невиданной душевной силы, что революция разбудила и подняла к историческому действию созидательную энергию миллионов вчера еще неграмотных, бесправных и забитых представителей «массы», ставших хозяевами страны.

Эти книги, талантливо написанные людьми, непосредственно участвующими в революционной переделке жизни, показали внимательному зарубежному читателю, что в двадцатом столетии с людьми, чьи образы созданы Толстым и Тургеневым, Достоевским и Чеховым, произошли огромные изменения, что дети и внуки этих героев, сохранив многие черты характера и духовного облика своих предков, приобрели нечто новое, что позволило им совершить в жизни то, что казалось фантастическим и несвершимым, претворять казавшуюся несбыточной утопией мечту о социализме в исторический факт, подкрепленный существованием обширного лагеря социализма.

Как ни скупо переводились книги советских писателей на иностранные языки, но по мере общего роста нашего общества, по мере возмужания нашей литературы из года в год росло число советских писателей, чьи произведения становились известными зарубежным читателям.

Об этом говорят цифры. Ко времени первого писательского съезда в 1934 году за рубежом было переведено 96 советских авторов, по преимуществу русских. В послевоенные годы. (1945—1954) число переведенных авторов достигло цифры 900 при среднем выпуске в год по тысяче названий отдельных произведений.

Если в 1954—1957 годах за рубежом вышло 5.314 названий произведений советских авторов, то в 1958—1960 годах число их увеличилось до 7.530. Ныне произведения наших писателей издаются на пятидесяти языках народов зарубежных стран.

Вот выразительный язык цифр. К этому надо добавить и тот радостный факт, что число переведенных произведений писателей братских народов Советского Союза (кроме русской литературы) растет с каждым годом. Уже к 1957 году были изданы переводы ста авторов—украинцев, белорусов, латышей, грузин и представителей других братских народов, а к настоящему времени на языки зарубежных народов переводятся произведения советских писателей, пишущих на тридцати двух языках.

Давно издаются за границей произведения Ванды Василевской, Олеся Гончара, Александра Корнейчука, Вадима Собко, Вилиса Лациса, Садриддина Айни, Берды Кербабаева. Стали широко издаваться произведения советских писателей послевоенного поколения. Книги Чингиза Айтматова вышли в сорока зарубежных изданиях, Василя Быкова — в девяти, Юхана Смуула — в одиннадцати, Эдуардаса Межелайтиса — в четырех, Михаила Стельмаха — в двадцати одном. Основоположник белорусской литературы Якуб Колас известен за границей девятью изданиями.

И чем больше становится талантливых советских книг, издаваемых за рубежом, тем большую возможность получает зарубежный читатель из первых рук, от сердца к сердцу, узнавать современного человека таким, какой он есть, без ретуши. Лучшие, правдивейшие книги наших писателей, рассказывающие о «настоящих людях» нашего общества, таких, как Павка Корчагин или Алексей Мересьев, Зоя Космодемьянская или молодогвардейцы из Краснодона, становятся для молодых друзей в социалистических странах и борцов против фашизма в испанском, греческом и других политических подпольях образцом для подражания. Эти книги становятся источником благородного и столь нужного в наше беспокойное время доверия людей к людям, источником познания истинного облика нашего человека и нашего общества.

Над переводами на разные языки народов произведений советских писателей работает многочисленный отряд писателей и профессиональных переводчиков во многих странах мира. Их уважению к нашей литературе, их самоотверженной работе над переводами мы, советские писатели, обязаны появлением наших книг на столе зарубежного читателя. Поэтому у нас сложилась традиция глубокого уважения к товарищам по оружию — писателям, переводящим за рубежом наши книги, к писателям, которые, подобно Луи Арагону во Франции, десятилетиями отдают свою энергию на продвижение в зарубежных издательствах книг советских писателей.

Вот почему опубликованный Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении орденом «Знак Почета» тридцати семи зарубежных писателей за их работу по переводам на языки своих народов советской художественной литературы мы встретили как наш праздник, ибо каждый из тридцати семи наших коллег внес свой богатый вклад в дело знания народов мира о нашей литературе, и классической и современной.

Эти тридцать семь наших коллег являются колонновожатыми большого отряда плодотворно работающих иностранных переводчиков. И не случайно в списке награжденных мы находим имена крупнейших современных писателей и поэтов, таких, как болгары Младен Исаев, Ангел Тодоров, немецкие писатели Альфред Курелла, Пауль Винс, чешский поэт Иржи Тауфер, югославские поэты Миле Клопчич, Десанка Максимович, Влаже Конесский, австрийский поэт Гуго Гупперт, англичанин Джек Линдсей, всемирно известный испанский поэт Рафаэль Альберти, французские писатели Эльза Триоле и Пьер Гамарра, выдающиеся японские знатоки советской и русской литературы Хакуе Накамура, Хисантиро Хара, Тацуо Курода и другие известные писатели из шестнадцати стран мира.

Достаточно бегло окинуть взглядом имена и названия книг, переведенных этими тридцатью семью нашими коллегами, чтобы еще раз убедиться в том, как неизмеримо расширился круг знакомства иностранного читателя с произведениями советской литературы, какой большой вклад внесен ими в обновление и усовершенствование переводов нашей классической литературы.

Этот список напоминает нам и о том, как щедро и всесторонне издаются произведения советских писателей в братских странах социалистического лагеря и как упорно они пробиваются к читателю в странах, где еще орудуют шумные оруженосцы и не сломаны завалы «холодной войны».

Честная, талантливая книга советского писателя о своем времени — это источник правды о нашем обществе и нашем человеке. И переводчик, несущий эту правду зарубежному читателю, есть наш друг и соратник в борьбе за мир и дружбу между народами нашей планеты.

Алексей СУРКОВ.

ИНТЕРВЬЮ С БУДУЩИМ

НАКАНУНЕ НОВОГО ГОДА КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ПРАВДЫ» ОБРАТИЛИСЬ К РЯДУ ВИДНЫХ УЧЕНЫХ С ПРОСЬБОЙ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС:

— КАКОВЫ ВАШИ ПРОГНОЗЫ НА РАЗВИТИЕ НАУКИ К НАЧАЛУ БУДУЩЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ?

ПРОДОЛЖАЕМ ПУБЛИКОВАТЬ ПОЛУЧЕННЫЕ ОТВЕТЫ.

Врач XXI века

Рабочий кабинет вирусолога в 2000 году будет так же мало похож на его лабораторию сегодня, как известный портрет Пастера на фотографию современного ученого, стоящего у суперцентрифуги или электронного микроскопа. Мне думается, что вирусы бешенства или гриппа к тому времени будут лишь моделями для обучения студентов, а не объектами поисков средств лечения и профилактики вызываемых ими болезней. Ведь еще недавно малярия была бичом в нашей стране, а сегодня студент изучает ее по препаратам и книжным описаниям — для того, чтобы просмотреть больных, надо ехать в тропическую Африку или Азию...

Но вирусологу 2000 года, к сожалению, еще будет над чем поработать. К тому времени мы уже будем хорошо знать вирусы, вызывающие рак и другие злокачественные опухоли, но борьба с ними не будет легкой. Где-то в организме среди миллиардов и триллионов здоровых клеток прячутся эти вирусы, и нужны новые, сегодня пока еще недоступные нам методы их обнаружения и обезвреживания. На пути поисков этих врагов исследователь встретит немало и других латентных (местных) вирусов, вызывающих нарушения обмена веществ и преждевременную старость. Ведь преждевременная старость в сущности представляет собой цепь генетических ошибок, совершаемых нашими клетками.

Современный врач, рассматривая рентгеновский снимок, обнаруживает очаг затемнения, и по характеру этого очага решает, имеется ли у больного инфекционный или злокачественный процесс, какая ему требуется медицинская помощь. Врач XXI века, просмотрев запись биотоков миллиардов клеток, обнаружит отклонение от нормы, свидетельствующее о засорении группы клеток генетическим материалом злокачественных вирусов. Вероятно, он примет решение очистить клетки от обломков генетического материала вирусов и предупредит таким образом развитие злокачественной опухоли.

В. ЖДАНОВ.
Действительный член Академии медицинских наук СССР, директор Института вирусологии имени Д. И. Ивановского.



НА ФОТОКОНКУРС «ЧЕРТЫ ЭПОХИ»

О. МАКАРОВ. (Ленинград). «На концерте».

Самый старый Дед-Мороз

ЛЕРИК (Азербайджанская ССР), 1. (ТАСС). Самый старый в мире Дед-Мороз вручил сегодня новогодние подарки 240 воспитанникам школы-интерната в высокогорном азербайджанском поселке Лерике. Им был 162-летний Ширали Мислимов, которому не пришлось приклеивать традиционную белую бороду. У старейшего жителя планеты своя борода, с которой он не расстается уже более века.

Горец снова отказался от посланной за ним автомашины и проделал десятикилометровый путь от селения Барзаву, где живет, до районного центра Лерика верхом на коне.

Патриарх гор, переживший семь войн, пожелал питомцам интерната никогда не видеть, как льется кровь людей. Пусть на земле всегда будут счастье и мир, сказал он.

ПЕРВЫЕ ПИСЬМА ГОДА

О ВРЕМЕНИ И О СЕБЕ

В РОДНЫХ МЕСТАХ

Много радостных впечатлений оставило в моей душе одно событие прошлого года.

Родился я в Мордовии. В последний раз побывал в своей Андреевке четырнадцать лет назад. Внешний облик села тогда еще сохранял черты прошлого.

И вот зовут меня нынче летом родные: «Приезжай, не раскаешься».

Разожгли настойчивые просьбы и тоску по родным местам, и желание посмотреть, как живут односельчане. Пригласил своих, тоже немолодых друзей-односельчан: инженера-электрика из Тулы Никифора Федоровича Кутурова и конструктора из Челябинска Якова Ивановича Кузнецова.

Решили ехать вместе. И сразу поразились отрадной перемене. Прежде поездка в Андреевку была мукой: пересадки, случайный транспорт. Словом, трое суток волнений и беспокойства. А тут с удобствами доехали до Саранска, пересели на самолет, и через полчаса — районный центр Большое Игнатово.

Идем. Прошли районную больницу, двухэтажную кирпичную школу, маслозавод, здание заготовительной конторы — ничего этого прежде не было... Вышли к месту, где жила сестра, и я даже растерялся. На прямой, как стрела, улице выросли нарядные дома с затейливыми наличниками, под железными крышами и цветным шифером—попробуй найти среди них дом Татьяны!

Удивительное обновление! В нынешней жизни мордовских сел оно буквально во всем. Переступишь порог любого дома—и вместо убогих деревянных лавок вдоль стен, вместо колченого стола и глиняных горшков под печкой видишь современную мебель, радиоприемники, телевизоры, щедрый свет электричества и другие удобства, вошедшие в сельский быт.

Много радостных открытий сделали мы с товарищами в эту поездку. На колхозном току поражались обилию машин.

Но больше всего радовали встречи с людьми. Когда-то мы были первыми жителями Андреевки, получившими высшее образование. А сегодня, с кем ни остановишься перекинуться словом, говорят: инженер, экономист, врач, конструктор, учитель, журналист районной газеты. И таких в одной Андреевке более полусотни.

Нет, это поистине изумительно. До революции в селе ни одну девочку мордовку не пускали учиться даже в трехклассную земскую школу. 85 процентов мужчин тоже оставались неграмотными. А теперь в селе — школа-восьмилетка. Среди молодых людей нет никого, кто бы не учился. В селе хорошая библиотека, по два-три заядлых читателя в каждом доме.

А люди! Энергичные, инициативные, влюбленные в свое дело. И самое доброе слово хочется сказать о женщинах. Они заправляют в Андреевке многими делами. Председатель и секретарь сельсовета, библиотекарь, заведующие почтой и магазином, бухгалтеры, учителя — женщины.

Встречи в родных местах оставили у нас чувство гордости. У меня это самое сильное впечатление прошлого года. Оно никогда не изгладится в памяти.

В. САМСОНОВ.
Экономист.
г. Москва.

ЧЕГО МЫ ПОРОЙ НЕ ЗАМЕЧАЕМ

Никогда и никуда я не писал, да и привычки такой нет. Но вот прочел, что на одном из предприятий в Америке рабочий пролежал в больнице месяц и за операцию аппендицита содрали с него столько, что пришлось бедняге продать кое-что из вещей, лишь бы рассчитаться с врачами. Мало того, вышел он из больницы, а его тут же уволили: мол, «вкалывать», как прежде, уже не сможет, куда нам такой. Человек пополнил армию безработных, и его семья оказалась в тяжелом положении.

Долго сидел я, задумавшись. Не выходил этот случай из головы. Перебирал в памяти события 1967 года, да и взялся за перо. Частенько мы не замечаем, какую огромную заботу проявляет наше государство о простом человеке. Можно сказать, привыкли к тем благам, которые оно щедро предоставляет своему народу, а бывает, и брюзжим по пустякам.

В конце 1966 года я заболел, а 2 января меня положили в городскую больницу. Лечение было трудное — осложнялось тем, что болезнь не хотела раскрывать свои карты. За четыре месяца ни один из возможных диагнозов не подтвердился.

Если бы вы только знали, какую моральную поддержку оказал мне коллектив цеха, где я работаю! Ко мне наведывались то начальник, то профорг. А сколько радости бывало, когда в палату вдруг вваливались целой группой мои товарищи!

Но болезнь все прогрессировала, и меня были вынуждены направить в областную, а потом и в московские больницы. Переживания были тяжелые. Только и сглаживало их братское отношение родного коллектива. Даже находясь на отдалении от своего города, я не был одинок. Товарищи урывали время навестить. И семье помогали чем только можно. Подумайте сами, как это выглядит, если сравнить все это с участью американского рабочего, который и болезнь-то перенес не тяжелую.

Думаешь иногда: может, мне повезло на хороших людей? А поразмыслишь: просто советские люди по-настоящему человечны.

И вот благодаря светилам медицины, особенно профессору М. Б. Абрамову, который разгадал-таки секрет моей болезни, мне сделали сложную операцию, и я снова ожил. Сейчас я дома, готовлюсь вернуться на родной завод.

Ну и последнее. Трудно подсчитать, во что обошлось государству мое десятимесячное пребывание в больницах. Да ведь я еще получал на содержание семьи по больничному листу, а затем мне предоставили оплачиваемый отпуск: отдыхай, выздоравливай!.. Огромная благодарность Советскому государству и нашей партии, у которых на первом месте забота о человеке!

Ю. КИРИЧЕНКО.
Рабочий химико-металлургического завода.
г. Подольск Московской области.

СПАСИБО ОТ ВСЕЙ СЕМЬИ

Знаю: если человек, о котором пишу, прочтет это письмо, он будет несказанно удивлен. Вероятно, не предполагает, какой глубокий след оставил в моей судьбе. Он помог мне стать на ноги, выбрать в жизни правильную дорогу.

Это капитан Александр Иванович Осокин из Плесецкого отделения милиции Архангельской области.

Когда мне было пятнадцать лет, я связалась с плохой компанией и раз даже не ночевала дома. Бабушка заявила об этом в отделение, и на следующий день пришел к нам сотрудник милиции, расспросил обо всем, а потом пошел со мной в школу, разъяснил, как важно в наше время учиться.

И я снова стала заниматься, но от компании дурной не отстала.

А потом заметила: куда ни пойду, постоянно вижу рядом одного и того же человека — капитана милиции А. И. Осокина. Через полгода я привыкла к нему, как к родному, часто наведывалась в милицию. Там всегда встречала сочувственное внимание, заботу, рассказывала обо всем, что было дома и в школе. Жила я одна с бабушкой. Отец бросил мать, когда мне было всего три года.

Бывало, стоит мне переступить порог, как кто-нибудь в милиции:

— Товарищ Осокин, к вам Галя пришла. Все знали, что приходила я к нему.

С тех пор прошло несколько лет. Судьба моя сложилась удачно: вышла за хорошего человека замуж, уехала в Мурманск, работаю, растут у нас двое детишек, сын и дочь. Но я все время чувствую себя в неоплатном долгу перед Александром Ивановичем за все хорошее, что он для меня сделал. Работа у него трудная, требует много настойчивости, мужества и большой доброты.

Вот за эту доброту прошу вас, дорогая редакция, передать А. И. Осокину большое спасибо от всей нашей семьи. Пусть знает, что девчонка, которая едва не сбилась с пути, помнит и любит его, как родного отца.

Г. МИХАЙЛОВА.
г. Мурманск.

ПРИЕХАЛ В ГОРОД ПАРЕНЕК

ЗАМЕТКИ ОБ ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Добрая треть учеников школ рабочей молодежи Киева — выпускники сельских восьмилеток, в городской жизни — новички. Видно их сразу. По застенчивой манере держаться, по милому деревенскому говорку.

— Почему уехал из села? Колхоз отстающий? Жить трудно?

— Нет, у нас колхоз передовой. Живем хорошо.

— Почему же уехал?

— Та нудьга там у нас, на селе, большая. Нема культуры.

За последние годы на Украине многое сделано для того, чтобы молодежь оставалась в селе. Но приток сельских девчат и парубков в города не прекращается и вряд ли прекратится. В республике, где бурно развивается промышленность, где в сельское хозяйство все больше проникает механизация, в принципе это вполне закономерное явление. При этом «приманкой» города давно уже стал не «длинный рубль» (в селе можно заработать сейчас не меньше), а тяга к жизни в городских условиях, дающих людям большие возможности для проявления их способностей.

Чаще всего в селе, из которого уезжает юноша или девушка, есть радио, электричество, библиотека, во многих домах по вечерам светятся голубые экраны, фильмы в клубе — через день. Но вполне очевидно, что сравнивать возможности для культурного развития в любом из сел и, допустим, в Киеве нельзя. И надо было бы только радоваться, что сельская молодежь хочет черпать духовные богатства, накопленные человечеством, прямо из живых родников, сконцентрированных в больших промышленных центрах... Надо бы, но...

Беседую с ребятами, которые прожили в городе уже год — два.

— В Музее русского изобразительного искусства были?

— Некогда по музеям ходить.

— А в драматическом театре?

— Мы цирк больше любим.

— А в оперном?

— Нам и без оперы весело. Ходим в кино, на танцы.

Пишу об этом с болью, потому что не первый год в нашей школе занимаюсь эстетическим воспитанием. Мы систематически проводим экскурсии, культпоходы, не пропускаем ни одну мало-мальски интересную выставку. Как правило, откликаются больше городские ребята. Те же, ради кого это делается в первую очередь, отказываются под любым предлогом: «Лучше пойду в кино». «А что я в том музее не видела?». «Некогда»... И так не только в нашей школе.

Шли в город «по культуру», а культуры сторонятся. В чем дело?

— Смотрите, какая получается устойчивая схема,— делится со мной своими наблюдениями заместитель директора профтехучилища обувщиков.— Готовим мы модельеров, механиков. Городские идут к нам неохотно. Подавляющее большинство — из села. Первый год обучения — смотреть на них любо-дорого. Есть, конечно, исключения, но, как правило, все они прилежные, дисциплинированные. Без конца обивают пороги директорского кабинета, добиваясь разрешения учиться одновременно и в вечерней школе. На втором году что-то неуловимо меняется и во внешнем облике многих, и в поведении: не то уже прилежание, не то отношение к труду, учению. Уже не ребята, а ваш брат учитель-вечерник ходит к директору: плохо учатся твои обувщики, неделями не появляются на занятиях, примите меры...

Собираем ребят, беседуем с ними, вновь и вновь доказываем, что ученье — свет, а неученье — тьма. Слушают, улыбаются, обещают «исправиться» и тут же забывают свои обещания.

Дальше — хуже. Общежития у нас нет. Иногородние снимают «углы». Сами понимаете, как трудно проследить при этом, чем ребята заполняют свой досуг. Из дому идут посылки, деньги (сельские родители теперь ничего не жалеют для своих детей). Глядишь, и появляются карты, проигрыватель с модными ритмами и другие атрибуты «городской культуры». На третьем году наши выпускники проходят практику на различных предприятиях, разбросанных по всему городу. Видим их мы раз в месяц, в день выдачи стипендии.

И, за исключением одного, все научились за три года «обмывать» получку, обманывать мастера («Отпустите на два дня, мама заболела!»). Школу посещать почти перестали. И ведь ребята неплохие вроде бы — скромные, любознательные, работящие...

Стоит отметить, что «врастание» девушек, приехавших из села, проходит медленнее, чем парней, но зато с большими приобретениями и с меньшими нравственными потерями. На подшефной швейной фабрике наши ученицы, вчерашние питомцы сельских восьмилеток, не боятся никакой работы, быстро втягиваются в производственный ритм, становятся ударницами коммунистического труда. Добросовестней и в учебе.

И все же если оценивать явление в целом, то итоги получаются довольно неутешительные.

Я не хочу противопоставлять село городу. И на селе есть немало людей, знающих и духовно богатых, и в городе хватает людей элементарно невоспитанных, невежественных. Но возможности города несравненно богаче. И уж если юноша или девушка покинули село ради большой культуры, то нужно, чтобы они ее действительно приобрели. Получается же нечто парадоксальное. Становится человек жителем города, который на весь мир славится своими неповторимыми архитектурными памятниками, музеями, театрами, а новичок довольствуется тем, что ему доступно и в деревне: кино, танцы, ну, еще цирк, стадион... Так и проходит мимо большая духовная и интеллектуальная жизнь. Я знаю молодых людей, проживших в Киеве пять — десять лет и ни разу не побывавших в Софийском соборе. За многие тысячи километров едут люди, чтобы постоять в немом благоговении у его стен, полюбоваться удивительными по свежести, гармонии и мощи фресками, воплотившими в себе поиск древних мастеров, гений народа-чудотворца и стремительный взлет врубелевского вдохновения. А ребятам этим интереснее «Великолепная семерка»!

Почему так? Кто и в чем тут виноват? Что следует предпринять, чтобы положение изменилось? Вновь и вновь задаю себе эти вопросы.

Думается, тот или иной паренек хочет жить ярко, красиво, «не хуже других», а как этого добиться, в чем она, подлинная красота жизни,— этого ему никто не объяснил.

Школа, увы, и не только сельская, эстетическим воспитанием почти не занимается. В городе эта пустота частично восполняется окружением, средой, посещениями театров, музеев, галерей, встречами, разговорами и т. д. В селе ее некому заполнить. Вот почему так легко порой впитывается подростками облегченный взгляд на культуру. Дескать, интересно жить — значит развлекаться.

Мы редко говорим с детьми, молодежью о том, что настоящая культура — это вечное и трудное восхождение к вершине, вечная работа ума и сердца, вечные поиски, учеба, неудовлетворенность достигнутым.

Конечно, «Черный кот» во сто крат доступнее «Аппассионаты». Выбор фотографий кинозвезд или популярных футболистов не требует никаких раздумий. А «Блудного сына» Рембрандта, «Гибель Помпеи» Брюллова, «Смерть комиссара» Петрова-Водкина без соответствующей подготовки, без внутренней потребности прочувствовать, прочитать картину умом и сердцем вряд ли поймешь и примешь. Кажется, Ушинский говорил, что если до 14 лет не научить школьника грамотно писать, то в будущем это сделать почти невозможно. Эстетическая грамота, ее азы тоже лучше всего усваиваются в детстве, с садика, с первого класса. Широкое приобщение к искусству — самое верное, самое проверенное средство для этого. Курс эстетики должен быть обязательным предметом во всех школах. И прежде всего — в сельских. Принятое в 1966 году постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР о школе, поставившее целью широкое развитие факультативных занятий с учащимися, делает эту мечту вполне осуществимой. Но такая задача — на много лет. На быстрые успехи в эстетическом воспитании рассчитывать не приходится.

А пока нужно не оставлять юношей и девушек, приезжающих из села учиться, работать, один на один с новой для них, сложной жизнью большого города. Прибывают они сюда в основном по двум каналам: профтехшкола и строительные организации, наделенные правом принимать на работу без городской прописки. Партийным, комсомольским, профсоюзным и советским органам нужно помнить, что эти ребята не просто сменили прописку, они входят в новую жизнь, новый быт. В их душах происходят большие коллизии, формируются идеалы, вырабатываются стиль работы, отдыха, взаимоотношения с людьми.

С ними нужно встречаться, разговаривать по душам, объяснять, что к чему, давать советы и в мелочах, и в главном. К нам, работникам вечерних школ, это тоже относится полностью.

И еще. «Угол» — не лучшее место для вовлечения сельского паренька в культурную жизнь большого города. Следует все-таки добиваться, чтобы профтехучилища имели общежития. И в первую очередь поселять туда необходимо ребят из села. Надо, чтобы политическая, культурная и спортивная жизнь в общежитиях училищ и предприятий била ключом, чтобы частыми гостями в них были общественные деятели, писатели, артисты, опытные педагоги, просто бывалые, душевные люди...

Пишу это и отлично понимаю, что по-настоящему основательные рекомендации в этом вопросе могут дать только серьезные социологические и психологические исследования. [illegible]

Б. ХАНДРОС.
Учитель.
г. Киев.

РАДОСТЬ СОЗИДАНИЯ

Богомил НОНЕВ
Болгарский публицист

Если бы я рассказал о новогодней Софии, то едва ли удивил бы читателя. Разукрашенные елки, привлекательные витрины, яркие многообещающие афиши — все это приятно напоминало о встрече Нового года. Я знаю, что в Москве, Ленинграде, Киеве, как и в любом советском городе, наблюдалась та же картина. Всеми владеет радостное чувство надежды, любви к жизни, к людям, уверенности в будущем.

Мы проводили год, который завершил 23-летие новой Болгарии. Это был большой год. Он принес много доброго в нашу жизнь. Это живо ощущаешь и на широких нарядных улицах, и в домах, наполненных радостью новоселов, детским гомоном, и при встречах с людьми, преобразующими жизнь и самих себя.

По-особому гостеприимны в эти дни софийские магазины. Захожу в книжный. Полки заставлены новыми книгами. Среди них первое издание сочинений Димитра Димова, романы, многочисленная беллетристика, сборники стихов, научная литература. Листаю впервые изданную у нас в полном переводе кантовскую «Критику чистого разума». Мелькают строки о бесконечности времени и о том, что представление о нем создается благодаря последовательности его ограниченных отрезков...

У нас другое представление о времени. Мы судим о нем прежде всего по тому, что сделано, создано за тот или иной отрезок, скажем, за минувший год. А сделано немало! Социализм резко повысил «удельный вес» года, недели, суток. Свидетельство тому — кипучая жизнь наших дней, преисполненная творческим созиданием.

Один год не назовешь историческим периодом. Но если говорить о годе минувшем, то он как бы сконцентрировал в себе энергию последнего 50-летия, определившего судьбы человечества, вселившего в людей веру в жизнь, надежду на будущее. Мы отпраздновали юбилей эпохи, героем которой является великая революция. Она сделала осмысленной и целенаправленной борьбу миллионов, раскрепостила человеческий разум, укрепила волю людей. Мы отмечали начало той человеческой истории, в которой окончательно утвердится добро и справедливость, непримиримость к злу и его носителям.

...А зла еще много на нашей земле. Во Вьетнаме полыхает война. Израиль продолжает оккупировать арабские земли. В США и Южной Африке бесчинствуют оголтелые расисты, в Греции, Индонезии и некоторых других странах травят патриотов и попирают демократию... Силы империализма и реакции пытаются задушить разум и добро, погасить свет надежды. Вчитайтесь в газетные страницы. Президент США трагикомично говорит об «энтузиазме и смелом благородстве» американских агрессоров во Вьетнаме. Горят села, бомбы рвут на куски детей, гибнут рисовые поля — вот оно, империалистическое «благородство»! Ложь можно облечь в красивые слова, но она не спасет поборников зла от неминуемой расплаты.

...Каждое утро я встречаю энергичных молодых людей, оживленно беседующих на ходу о функциях и интегралах, о спорте и прочем. Это — студенты физико-математического факультета, который расположен неподалеку от моего дома. Это — юность Болгарии, которая сменит нас и понесет дальше факел свободы, зажженный в пламени Октября. Нельзя без гордости говорить о молодости Болгарии. Наша партия, вся общественность страны проявляют большую заботу о том, чтобы укрепить политическое сознание молодого человека, сделать его жизнь еще более осмысленной и содержательной. Мы с безграничным доверием относимся к тем, кто продолжит наш путь.

На днях мне довелось побывать в нашем фракийском городе Стара-Загора. Ничего не осталось от некогда захолустного, пыльного городка. Перед глазами новые светлые дома, огромные витрины, контуры новостроек, среди которых здание оперного театра. А неподалеку от города одна из самых мощных ТЭЦ страны, питающая своей энергией множество заводов и фабрик. Это лишь один штрих на карте Болгарии, которая меняется с каждым днем.

Неподалеку от прославленной Розовой долины есть село Старо-Железаре. Я прибыл туда как раз в тот день, когда кооператоры провожали своего председателя. Он уезжал в Софию, чтобы возглавить республиканскую дирекцию водного хозяйства. Старожелезарцы с большим уважением говорили о председателе и от всего сердца желали ему здоровья и новых успехов. Шесть лет назад этого молодого человека, кандидата экономических наук партия направила сюда, в отсталое хозяйство. И он сумел так организовать людей, так повести дело, что отстающий кооператив стал зажиточным. Старо-Железаре — ныне богатое село. О славных делах местных кооператоров много пишут, рассказывают в телевизионных передачах. Человек отдал всего себя и получил самое большое, о чем можно мечтать,— любовь и признание людей. Шесть лет жизни принесли большую пользу обществу, а значит, и ему самому.

Я вспомнил о городе, об одном селе, об одном болгарском человеке. Красивых и светлых городов, зажиточных кооперативных хозяйств много и с каждым годом становится все больше. Немало в стране и замечательных молодых людей, всем сердцем преданных делу народа. Таковы типичные черты нашей жизни в последнем году великого 50-летия.

Болгария поднималась в свете Октября с братской помощью советского народа, ощущая живительную силу интернационального единства, которое отрицает эгоизм, мелкую национальную суетность. И тем хуже для тех, кто не хочет этого понять.

После нескольких дней снежной бури теплые ветры вновь подули над Болгарией. Снег остался высоко в горах да в телевизионных кинокадрах, на новогодних открытках. Начался отсчет времени по новому календарю. Вступив в новый год, мы вновь думаем о том, как еще больше повысить его «удельный вес», чтобы быстрее росли новые заводы и новые города, чтобы так же радовал душу неумолкаемый детский гомон и человек труда без тревог и помех строил то будущее, которое мы называем простым и понятным словом — коммунизм.

г. София.

ПЕРЕГОВОРЫ ЗАВЕРШЕНЫ

ХАНОЙ, 1. (ТАСС). Здесь закончились переговоры между партийно - правительственными делегациями ДРВ и МНР, сообщило вчера агентство ВИА.

В переговорах с вьетнамской стороны приняли участие член Политбюро ЦК ПТВ и премьер-министр правительства ДРВ Фам Ван Донг и другие партийные и государственные деятели страны. Делегацию МНРП и правительства МНР возглавлял член Политбюро ЦК и первый заместитель Председателя Совета Министров МНР С. Лувсан.

Членов партийно-правительственной делегации МНР принял президент Демократической Республики Вьетнам Хо Ши Мин и имел с ними сердечную беседу.

Возвращение на родину

В Москву из Хельсинки в ночь на 1 января возвратилась советская делегация, которая принимала участие в праздновании 50-й годовщины со дня признания Советским правительством государственной независимости Финляндии. В составе делегации были заместитель Председателя Совета Министров СССР В. Н. Новиков (глава делегации), член Президиума Верховного Совета СССР В. С. Толстиков, министр социального обеспечения РСФСР Д. П. Комарова.

(ТАСС).

ВАШИНГТОН ХМУРИТСЯ

ЛОНДОН, 1. (Соб. корр. «Правды»). Недавно, на похоронах бывшего австралийского премьер-министра Холта, президент Джонсон встретился с английским премьером Вильсоном. На этой встрече, как заявила газета «Обсервер», Вильсон удивил президента, сказав, что он хотел бы отложить свой визит в Вашингтон, который намечался на этой неделе, до февраля. Вместо него в столицу США направились английские эксперты по вооружению, чтобы выяснить возможности аннулирования или резкого сокращения английских заказов на военные самолеты, которые не в силах оплатить истощавшая лондонская казна.

Печать полагает, что Вильсон отложил визит до того момента, когда его кабинет окончательно решит, будут ли сокращены и в какой мере военные обязательства Англии перед НАТО и СЕАТО. Сокращение военных расходов, по-видимому, неизбежно, и по очень простой причине: у Англии нет денег. Финансовый кризис, несмотря на девальвацию, продолжает оставаться очень серьезным, и нужны сотни миллионов фунтов экономии, чтобы хотя бы немного исправить положение. Как пишет «Обсервер», «события 1967 года должны были раз и навсегда доказать, что Англия не может позволить себе роли большого международного финансиста военной державы крупного масштаба и хранителя резервной валюты».

Сейчас правительство обсуждает вопрос о судьбе английской военной базы в Сингапуре, о базах на Персидском заливе, о размерах армии на Рейне и о возможностях сохранения национальных ядерных сил. Пока еще решение правительства неизвестно, но реакция в США показывает, что Вашингтон хмуро встречает эти новые тенденции Лондона.

«Теплота, с которой Вильсон будет принят в Вашингтоне,— пишет «Санди таймс»,— зависит от того, какое сокращение расходов наметит Англия. В Вашингтоне сожалеют, как сказал видный официальный деятель, «о трагической эрозии британской мощи, ибо это оставляет США в нерадостной роли одинокого полицейского».

Судя по всему, Вашингтон не хочет молча согласиться с намерением Англии постепенно отказываться от своей роли «полицейского надсмотрщика» в Азии. Как пишет газета «Таймс», «официальные лица в Вашингтоне дали ясно понять, что они намерены оказать давление на Англию и Францию, чтобы эти страны поддержали политику США в Юго-Восточной Азии. Иначе при определенных обстоятельствах американские обязательства перед НАТО могут быть пересмотрены. США предупредили Англию, что в случае ее ухода из районов к востоку от Суэца они не будут считать себя обязанными заполнять возникший вакуум. Предположение, что Англия может в ближайшее время уйти из этих районов, заставляет официальные лица думать, что она отказывается от своих обязательств».

В Лондоне с тревогой встретили это предупреждение Вашингтона. Его рассматривают как неприкрытый нажим на тех союзников по НАТО, которые в свое время вступили в агрессивный союз СЕАТО, иными словами, на Англию и Францию. Американцы недвусмысленно требуют поддержки их интервенции во Вьетнаме, и это не может не беспокоить английское правительство.

По словам вашингтонского корреспондента «Санди таймс» Генри Брэндона, в США считают, что НАТО и СЕАТО тесно связаны и им грозит полный распад, если «союзники» США не будут выполнять свои обязательства по обоим пактам. «Здесь указывают,— пишет Брэндон,— на опасность подрыва самой идеи таких союзов. Если, например, Англия сократит свою армию в Западной Германии, это повлияет и на численность американских войск, ибо, как здесь подчеркивают, «мы не можем оставаться в положении наемных солдат для всех европейцев». Эти американские официальные круги,— вероятно, в предвидении ухода Англии из СЕАТО — доказывают, что НАТО и СЕАТО в равной мере важны. У них одна и та же цель. И если распадется СЕАТО, то же самое может произойти с НАТО... Эта позиция показывает, насколько сейчас Америка опасается малейших признаков ослабления поддержки со стороны своих союзников на Дальнем Востоке; даже такой ограниченной психологической поддержки, которую оказывает Англия».

Смысл американского демарша ясен. Если западноевропейские «союзники» не согласятся поддержать агрессию США во Вьетнаме, то пусть они не рассчитывают на помощь в Западной Европе. Однако Вашингтон, по-видимому, плохо учитывает новые настроения в Западной Европе, где широкая общественность уже давно исцелилась от мифа о «советской угрозе» и относится к НАТО без особого энтузиазма. Многие европейцы открыто заявляют, что НАТО нужна, собственно говоря, не им, а скорее США для сохранения их вооруженных сил на европейском континенте. Поэтому и новые угрозы США «пересмотреть» свои обязательства перед НАТО вряд ли произведут то впечатление, на которое рассчитывает Вашингтон.

О. ОРЕСТОВ.



Империалистические моды.

Рис. М. Абрамова.

ИНТЕРВЬЮ С БУДУЩИМ

В глубины вещества и Вселенной

С точки зрения будущего, как мне кажется, есть два важных аспекта современной физики элементарных частиц, которые могут повлиять на развитие этой области знания в ближайшие десятилетия.

Во-первых, у нас есть теперь убедительные признаки существования более глубокого слоя в структуре материального мира. Мы установили закономерности среди таких частиц, как нейтрон, протон, и многих других из того же семейства, которые мы можем создавать и изучать с помощью мощных ускорителей. Эти закономерности очень напоминают те, что были замечены Менделеевым у химических элементов и которые позднее были объяснены с помощью ядерной физики. Новые закономерности весьма убедительно доказывают мысль, что у нуклонов и других частиц, изучаемых физикой высоких энергий, тоже должны существовать какая-то общая структура и какие-то более глубоко скрытые ее составляющие, которые мы надеемся обнаружить.

Это означает, что перед нами открывается совершенно новый мир и новая сфера практической деятельности, развитию которой всегда в прошлом способствовали подобные важные открытия. Этой задаче, без сомнения, будет служить и новый ускоритель в Серпухове, который на многие годы явится нашим самым мощным инструментом в области физики высоких энергий. Весь мир будет с огромным интересом следить за работой в Серпухове. Я надеюсь, что здесь возникнет крупный международный центр, который использует разносторонние таланты ученых многих стран. Эта машина — свидетельство большого внимания, которое уделяют в СССР фундаментальным исследованиям.

Второй аспект, по-видимому, тесно связанный с первым, касается таких небесных тел, как «взрывающиеся галактики». Они, вероятно, являются колоссальными источниками энергии. В них происходят процессы, пока еще недоступные нашему пониманию. По крайней мере, мы не можем представить их себе в рамках ядерных источников энергии.

До сих пор мы взирали на Вселенную сквозь небольшие «окна», ограниченные теми узкими диапазонами излучения, которые могут проникать сквозь плотное покрывало атмосферы Земли. Мы видим что-то неясное, словно в тумане. Но вскоре мы увидим Вселенную с бортов орбитальных астрономических станций ясно, без помех, во всем ее величии, и открытия будут потоком следовать за открытиями.

Я считаю, что одна из главных задач ученых всех стран без исключения — сделать все, что в их силах, чтобы были использованы открывающиеся перед нами блестящие возможности во всех областях науки и чтобы завоеванный тяжелым трудом человеческий прогресс не был погублен в горниле роковой, бессмысленной войны. Есть много обнадеживающих признаков, что все большее число ученых во всем мире считает своим долгом бороться за решение этой жизненной проблемы, от которой зависит будущее науки и всей нашей цивилизации.

С. Ф. ПАУЭЛЛ.
Профессор Бристольского университета.
Англия.

Наука—помощница практики

Новый год приносит с собой для ученых Германской Демократической Республики новые задачи. Немецкой академии наук предстоит внести немалый вклад в создание в ГДР развитой общественной системы социализма, в достижение цели, поставленной Социалистической единой партией Германии.

Ученые, работающие в области естественных наук, будут решать проблемы, которые ставит перед ними народное хозяйство. Они должны обеспечить успехи на главных направлениях его развития. Многое предстоит сделать ученым, разрабатывающим проблемы общественных наук. Они должны обеспечить теоретический задел, отвечающий требованиям завершения социалистического строительства и борьбы против буржуазной идеологии.

Важнейшей предпосылкой успешного решения всех стоящих перед нами задач мы считаем сотрудничество с советскими учеными, прежде всего координацию наших усилий с Академией наук СССР и академиями наук союзных республик.

Вся творческая деятельность Немецкой академии наук и впредь будет служить делу социализма.

Профессор
Вернер ХАРТКЕ.
Президент Немецкой академии наук.
г. Берлин.

ТРЕВОЖНОЕ ОЖИДАНИЕ

ЛОНДОН, 1. (ТАСС). Около половины населения Великобритании встречало 1968 год, ожидая ухудшения жизненных условий в течение этого года,— к такому выводу пришел институт Гэллапа, организовавший накануне Нового года опрос общественного мнения. На вопрос: «Как вы думаете, будет ли наступающий год лучше или хуже предыдущего?» — 48 процентов опрошенных ответили — «хуже» и только 22 процента — «лучше».

НОВОГОДНИЙ РЕПОРТАЖ С ОСТРОВА РОБИНЗОНА КРУЗО

В последние дни ушедшего года корреспондент «Правды» в Чили В. Боровский побывал в одном из самых забытых и романтичных уголков нашей планеты, на затерянном в Тихом океане острове, который в знаменитом романе Даниэля Дефо стал островом приключений его героя.

Словно замок возвышается над океаном этот небольшой островок, главный в архипелаге Хуан Фернандес. Долетев почти до самых его скалистых стен, за которыми вздымаются крутые, поросшие лесом горные вершины, наш крошечный самолетик взял круто вправо. Мы приземлились на западной, почти лишенной растительности, узкой оконечности острова. Промчав, подпрыгивая, по недавно проложенной бульдозером полоске земли, поперек седловины узкого перешейка, самолетик остановился почти у обрыва, за которым бушевал океан.

Пилот рассказал, что это место для взлетной дорожки искали долго, специальная комиссия пришла к выводу: дальнейшие поиски бесполезны. Тогда летчики, работающие на туристскую компанию «Таксна», облетав остров вдоль и поперек, сами обнаружили подходящую полоску суши. Здесь на Ла Пунта и основали год назад «аэродром», состоящий из взлетной дорожки и домика с маленькой рацией.

В прежние времена, чтобы добраться до Хуана Фернандеса, расположенного почти в семистах километрах от чилийского порта Сан-Антонио, нужно было плыть два-три дня на маленькой рыбацкой шхуне. Плыть по бурным холодным волнам течения Гумбольдта, против сильных ветров. Теперь, с открытием линии воздушных такси, расстояние от Сантьяго до Хуана Фернандеса преодолевается за три с половиной часа.

От взлетной дорожки мы долго шли с чемоданами в руках до плоскогорья, спускались по крутому склону, пока не оказались у синей лагуны, образованной кратером потухшего вулкана. По пути, любуясь сверху панорамой острова, мы убедились в том, что он представляет собой нагромождение потоков лавы, образовавших горный массив. Только вершины его поднимаются над океаном, образуя архипелаг, сами же могучие кряжи скрываются в морской пучине.

Дорог тут нет, единственное транспортное средство — рыбачья шлюпка, снабженная мотором и запасным парусом. На такой шлюпке мы и обогнули остров, пройдя вдоль неприступных скалистых стен, бурлящих белой пеной глубоких гротов, зеленых бухточек.

Чем далее на восток, тем зеленее остров: здесь горные пики повыше, они всегда прикрыты облаками. Конденсируясь на листве деревьев и кустарников, вода стекает вниз, образуя многочисленные ручьи. Странную картину видишь сверху, с самолета: одна часть острова покрыта лишь жухлой травой, а другая утопает в зелени, тут встречается даже ароматный сандал, правда, почти истребленный, и диковинная пальма чонта с удивительно крепкой, пронизанной черными волокнами древесиной. Когда над одной половиной острова идет дождь, то над другой, что пониже,— сияет солнце.

Плыли мы полтора часа, пока вошли в бухту Камберленд, на берегу которой расположился единственный на архипелаге населенный пункт Сан-Хуан Баутиста. Так что расстояние в 18 километров от взлетной дорожки преодолевается за большее время, чем почти восьмисоткилометровый путь от Сантьяго до острова на самолете. Здесь наглядно можно сравнить две эпохи.

От пиратов до барона де Родта

Хуан Фернандес лишь недавно начал просыпаться от вековой спячки. И по сию пору он еще хранит многие реликвии своей удивительной, богатой событиями истории: остатки крепостных стен, заржавевшие, забитые затвердевшей землей стволы старинных пушек, глубокие пещеры...

Архипелаг был открыт четыре века назад, в 1574 году, штурманом испанского парусного корабля португальцем Хуаном Фернандесом, который по пути из перуанского порта Кальяо в Вальпараисо в поисках попутного ветра и стремясь обойти встречное течение Гумбольдта, удалился в просторы океана. Фернандес оставил на островах коз, которые позднее расплодились и одичали. И сейчас за ними охотятся жители архипелага. Многие годы остров был убежищем пиратов и корсаров, их базой снабжения. Лишь в середине XVIII века, когда возросла угроза со стороны английского флота, испанский король приказывает «заселить острова и любой ценой защищать их от ненавистного алчного англичанина». С 1750 до 1814 года Хуаном Фернандесом правили испанские губернаторы, построившие здесь форт с многочисленными пушками. К концу испанского колониального правления остров Мас-а-Тьерра (ближе к земле), о котором идет речь, превратился в тюрьму для чилийских патриотов, боровшихся за национальную независимость, против испанского колониального ига. Нам показали ряд глубоких, пробитых в скалах пещер, где за решетками, в темноте и вечной сырости томились патриоты. На стенах еще видны оставленные ими поросшие мхом надписи. В нашем веке другой, еще более дикий остров архипелага — Исла Демас Афуэра стал концентрационным лагерем для прогрессивных деятелей, в том числе руководителей объявленной вне закона компартии. Это было в годы свирепой диктатуры генерала Ибаньеса.

Не только колонизаторы и пираты, но и всякого рода авантюристы, искатели пиратских кладов и просто хищники вроде американских морских зверобоев и китобоев хозяйничали на архипелаге. В конце прошлого века архипелаг был сдан чилийским правительством в аренду швейцарскому дельцу и любителю экзотики барону Альфреду де Родту. Вместе с другими предпринимателями Родт наладил здесь ловлю лангустов, которая с тех пор стала главным занятием населения. Всячески ограждая «девственную дикость» островов от «пороков цивилизации», барон в то же время оставил тут свое многочисленное потомство — чуть не каждый третий из босых, перепачканных грязью мальчишек, гарцующих на палках по немощеным пыльным улицам Сан-Хуана Баутисты, носит фамилию де Родт. Но ни пираты, ни колонизаторы, ни барон не принесли архипелагу такой славы, как литературный герой Даниэля Дефо. Не случайно старый остров Мас-а-Тьерра переименован недавно в остров Робинзона Крузо. И вот почему.

Посреди острова поднимается гребень Юнке, спускающийся к западу. Из поселка Сан-Хуан Баутиста в снижающейся части хребта, поросшего деревьями и кустарниками, виден в окно перевал. Мы поднялись туда, пройдя мимо горных пастбищ, где пасутся пугливые, одичавшие козы и овцы, пробравшись сквозь густые заросли, над которыми, пронзительно свистя, висят, словно осы, яркие колибри. С перевала виден почти весь остров: по одну сторону залив Камберленд, по другую — широкий залив Вильягра, Ла Пунта, где прочерчена взлетная дорожка, и соседний островок Санта-Клара. На скрытой кустами скале, чуть выше площадки перевала, мы обнаружили вмурованную чугунную доску с надписью на английском языке:

«В память об Александре Селкирке, моряке родом из Ларко, Кантри Фиф, Шотландия. Он жил на этом острове в полном одиночестве четыре года и четыре месяца, был высажен в 1704 году с шестнадцатипушечного брига «Синк-пост», 96 тонн и взят отсюда 12 февраля 1709 года капером* «Дьюк». Селкирк умер в 1723 году в возрасте 47 лет, вскоре после возведения в чин лейтенанта флота ее императорского величества. Эта доска установлена возле наблюдательного пункта Селкирка командором Раузлом и офицерами корабля ее им. вел-ва «Топаз». 1868».

Да, на этом самом месте Селкирк четыре года и четыре месяца разводил костры и с отчаянием вглядывался в океан, ища спасительный парус. В медицинском музее Сантьяго хранится запись командира фрегата «Дьюк» врача Томаса Давера. Рассказывая о своей высадке на острове, Давер сообщает: «Я вернулся с грузом огромных омаров и захваченным в плен человеком, одетым в козлиные шкуры, по внешнему виду таким же диким, как животные, которых он грабил. Это был Александр Селкирк, которого четыре года назад оставил на острове за бунтарство капитан Стардлинг. Теперь я вижу, что помог журналисту и писателю Даниэлю Дефо обессмертить Робинзона Крузо».

Рассказывают, что повесть боцмана Селкирка о его приключениях на острове Мас-а-Тьерра Дефо услышал в 1718 году в одной из шотландских таверн. «О, мой дорогой остров! — со слезами на глазах повторял нагрузившийся ромом боцман.— Я бы хотел никогда не покидать тебя». На следующий год Дефо опубликовал в Лондоне роман «Жизнь и странные, удивительные приключения Робинзона Крузо из Йорка», вошедший в золотой фонд мировой литературы. Фантазия автора перенесла место действия в тропики, многое изменила, но все же в основе романа удивительные похождения мятежного боцмана Александра Селкирка, принесшие всемирную славу и маленькому чилийскому архипелагу Хуан Фернандес.

Мы побывали в бухте Английский порт, где был высажен Селкирк, осмотрели пещеру, в которой, согласно легенде, он жил. Здесь, на берегу, нас встретил небритый старик в трусах и рваном коричневом свитере. «Карл Бертельсен,— представился он нам и широким жестом показал на группу каких-то хижин-сараев, раскинувшихся на берегу.— Здесь будет туристский поселок, прошу взглянуть».

Пришлось осматривать склады строительных материалов и оборудования, которые должны превратиться в туристские домики, слушать рассказ о том, как страшная буря, связанная, по-видимому, с подводным извержением, снесла два года назад все, что было в бухте, вместе с садами и огородами. Одержимый «туристской лихорадкой», дон Карлос выколотил деньги из своих чилийских компаньонов и с энтузиазмом взялся за восстановление разрушенного. Его называют новым Робинзоном, однажды он даже встретил очередных посетителей, одетый в козьи шкуры...

Жил на острове в прежние времена еще один «Робинзон» — некий немец Уго Байбер. Был он унтер-офицером с германского крейсера «Дрезден», потопленного во время первой мировой войны англичанами в заливе Камберленд, напротив поселка Сан-Хуан Баутиста (и сейчас на местном кладбище самая лучшая могила с обелиском и спасательным кругом, всегда сверкающим свежими красками,— могила погибших моряков с «Дрездена». По приказу командования уход за ней вменен в обязанность военному гарнизону Хуана Фернандеса). Спасшийся на острове Байбер вновь вернулся сюда после войны и построил себе домик наверху, у самого подножия горы Юнке. Мы побывали там. Сейчас в домике живут лесники. Один из них показал нам в роще на обрыве дерево, ствол которого ощетинился железными костылями.

В 1943 году в чилийской печати появились разоблачающие статьи, в которых сообщалось, что немецкий «Робинзон» следил за передвижением союзных судов, передавая данные фашистским подлодкам. Почти тотчас же Уго Байбер исчез с острова, впопыхах он оставил тут радиопередатчик и прочее «робинзоновское» оборудование.

В. БОРОВСКИЙ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Сантьяго, 1 января.

* Каперы — частные английские суда, которые с благословения английской короны грабили и топили вражеские и нейтральные торговые корабли.

МИР СЕГОДНЯ
Зарубежная информация

ТВЕРДОЙ ПОСТУПЬЮ

ВАРШАВА, 1. (ТАСС). Мы встречаем новый год с доверием и оптимизмом, заявил Первый секретарь ЦК ПОРП В. Гомулка на новогоднем приеме в ЦК Польской объединенной рабочей партии.

В числе новогодних пожеланий, исполнения которых мы все горячо желаем и которые во всем мире занимают главное место, есть пожелание, чтобы новый год развеял нависшие над нашим земным шаром тучи войны, чтобы он упрочил нашу социалистическую и общечеловеческую идею мира.

Пожар войны продолжает бушевать во Вьетнаме, а несущий ответственность за это американский империализм подготавливает распространение этого пожара на весь Индокитай. Над Ближним Востоком все еще висит опасность новой вспышки военных действий из-за захватнических планов Израиля в отношении арабских государств. Против интересов мира направлена также политика Бонна, преследующая цель ликвидации территориального статус-кво в Европе.

Все это мы должны учитывать в нашей политике в целом.

Пусть 1968 год, сказал В. Гомулка, будет успешным и благоприятным для нашей страны, для нашей борьбы за мир, для наших друзей и союзников, для всех народов и государств, жаждущих жить в мире и дружбе, для всех стран и народов, борющихся за свою свободу.

Курс Бонна—угроза миру

БЕРЛИН, 1. (ТАСС). В 1967 году Германская Демократическая Республика добилась значительных успехов во всех областях своей деятельности, заявил Первый секретарь ЦК СЕПГ, председатель Государственного совета ГДР В. Ульбрихт в своем новогоднем послании, переданном по радио и телевидению.

Отметив, что в области внешней политики ГДР важнейшей задачей является обеспечение мира, В. Ульбрихт разоблачил демагогический характер так называемой «новой восточной политики» Бонна. На конкретных примерах он показал, что в действительности политический курс боннского правительства создает основную угрозу миру и безопасности в Европе.

В. Ульбрихт вновь выдвинул предложение о заключении договора между правительствами обоих германских государств об отказе от применения силы. Мы сохраняем в силе наш проект договора об установлении и развитии равноправных отношений между обоими германскими государствами, заявил он.

В. Ульбрихт заявил о необходимости отказа правительства ФРГ от притязаний на единоличное представительство всего немецкого народа, о необходимости признания существующих границ в Европе и прекращения реваншистской пропаганды.

ПО ПУТИ ДРУЖБЫ И СОЦИАЛИЗМА

ПРАГА, 1. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня здесь с новогодней речью, транслировавшейся по Пражскому телевидению, выступил Первый секретарь Центрального Комитета КПЧ, Президент ЧССР Антонин Новотный. Дальнейшее социалистическое развитие Чехословакии, сказал он, должно быть тесно связано со всей нашей внешнеполитической концепцией, цель которой — и впредь расширять и углублять дружбу, союзничество и сотрудничество с Советским Союзом и другими социалистическими странами.

Мы проводим политику мирного сосуществования, которая основана на принципах мира и устранения опасности войны, сказал он далее, на дружбе народов, поддержке всего прогрессивного, на усилиях, направленных на обеспечение роста сил социализма.

Характеризуя экономическое положение Чехословакии, оратор отметил успешное развитие народного хозяйства в 1967 году.

Он подчеркнул руководящую роль КПЧ в государстве и обществе, в развитии Чехословакии по пути мира и социализма.

В своих планах дальнейшего развития, заявил А. Новотный, мы не можем также забывать об обеспечении обороны республики.

ВСЕ БЛИЖЕ К ВЕЛИКОЙ ЦЕЛИ

БУДАПЕШТ, 1. (ТАСС). 1967 год в Венгерской Народной Республике был годом труда, годом подготовки к еще большим делам. Венгерский народ с честью выполнил свой долг, заявил председатель Президиума ВНР Пал Лошонци, выступая сегодня по радио и телевидению с новогодним приветствием к венгерскому народу. Мы, сказал он, упрочили основы нашего общественного строя и в новом году продолжим работу на более высоком уровне. Имея хорошую основу, мы еще больше можем приблизиться к нашей великой цели — полному построению социализма.

УСПЕХИ ВДОХНОВЛЯЮТ

БУХАРЕСТ, 1. (ТАСС). 1967 год был для румынского народа годом больших побед во всех областях общественной жизни, заявил в новогодней речи Генеральный секретарь ЦК РКП, Председатель Государственного совета СРР Н. Чаушеску.

Нас вдохновляет убеждение в том, сказал Н. Чаушеску, что силы социализма, демократии и социального прогресса добьются новых успехов в борьбе против империализма, реакции, за прекращение войны во Вьетнаме, за восстановление мира на Ближнем Востоке, в защиту мира во всем мире.

ПАМЯТНЫЙ ГОД

СОФИЯ, 1. (ТАСС). Истекший год останется памятным в истории болгаро-советской дружбы, заявил в новогоднем приветствии председатель Президиума Народного собрания Болгарии Георгий Трайков. В Софии был подписан новый Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Болгарией и СССР.

Мы счастливы, сказал Г. Трайков, что наша родина является неотделимой частью великого социалистического сообщества, что она непоколебимо стоит на стороне сил, которые борются за мир, демократию и общественный прогресс, за подлинное счастье всех народов.

В БОЮ И В ТРУДЕ

РУКОВОДИТЕЛИ ДРВ ПОДВЕЛИ ИТОГИ ГОДА ◆ УСПЕХИ НА ТРУДОВОМ И БОЕВОМ ФРОНТЕ ◆ ИНТЕРВЕНТЫ ПОЛУЧАЮТ ОТПОР

ХАНОЙ, 1. (Спец. корр. «Правды»). Вчера состоялось последнее в 1967 году заседание Совета Министров ДРВ, в работе которого принял участие Президент Хо Ши Мин. На заседании был заслушан доклад Премьер-Министра страны товарища Фам Ван Донга о деятельности правительства ДРВ за 1967 год. В докладе были отмечены успехи, достигнутые за этот период, и изложены задачи правительства на 1968 год. В свою очередь Президент Хо Ши Мин сделал анализ событий минувшего года, воздав должное вооруженным силам страны, работникам транспорта и молодым добровольцам из строительных отрядов.

◇

Агентство Освобождение опубликовало коммюнике, в котором подводится итог деятельности Национального фронта освобождения Южного Вьетнама за семь лет, прошедших со дня его образования.

В коммюнике, переданном агентством ВИА, говорится, что на всех фронтах борьбы южновьетнамский народ одерживает выдающиеся победы. За последние семь лет, включительно по 13 декабря 1967 года, народные вооруженные силы освобождения Южного Вьетнама вывели из строя около полутора миллионов солдат и офицеров противника, в том числе 300 тысяч военнослужащих войск США и их сателлитов, сбили и повредили на земле 8.590 самолетов, уничтожили 15.835 военных автомашин.

В коммюнике также подчеркиваются политические успехи, достигнутые в борьбе с врагом, отмечается прогресс в экономической, культурной и социальной областях.

◇

В письме, направленном населению, армии и кадровым работникам четвертой военной зоны ДРВ, Президент Хо Ши Мин поздравляет их с уничтожением за все время военных действий более тысячи самолетов противника. При этом особо отметил, что 20 декабря были сбиты еще два бомбардировщика «B-52». Четвертая военная зона ДРВ подвергается наиболее интенсивным бомбардировкам и является тем самым районом, на который американские агрессоры стали совершать налеты еще в 1964 году.

А. ВАСИЛЬЕВ, О. ИГНАТЬЕВ.

ЖЕРТВЫ ПРОВОКАЦИИ

АММАН, 1. (ТАСС). Три человека были убиты и шесть других, включая ребенка, ранены в результате артиллерийского обстрела лагеря арабских беженцев, предпринятого сегодня утром израильтянами с оккупированного ими западного берега реки Иордан. Иорданский военный представитель, сообщая об этом новом инциденте, сказал, что он имел место в лагере беженцев в Вади аль-Ябис.

ЛЕТО БУДЕТ «ЖАРКОЕ»

ВАШИНГТОН, 1. (ТАСС). Расовые волнения в 1968 году не уступят по своему размаху выступлениям негритянского населения Америки летом прошлого года. Такой вывод сделал профессор экономики университета Вашингтона Гарт Мэнгам, выступая на днях на закрытом заседании президентской комиссии по расследованию «гражданских беспорядков», созданной для выяснения причин летних волнений в негритянских гетто.

Предвидя очередное «жаркое лето» негритянских волнений, американские власти уже сейчас готовят контрмеры. 15 января в г. Уоррентон (штат Виргиния) созывается совещание высших полицейских чинов ста самых крупных городов США для «обмена опытом» и разработки методов подавления народных выступлений в стране в год президентских выборов.

КРЕПИТЬ СОЛИДАРНОСТЬ

КАИР, 1. (ТАСС). В результате происков мирового империализма необходимо дальнейшее укрепление солидарности и единства действий всех антиимпериалистических и революционных сил, указывается в распространенном здесь совместном коммюнике, подписанном генеральным секретарем Всемирного Совета Мира Р. Чандра и генеральным секретарем Организации солидарности народов Азии и Африки Юсефом эс-Сибаи.

Коммюнике подчеркивает необходимость мобилизации мирового общественного мнения для поддержки требования немедленного прекращения пиратских налетов американской авиации на Вьетнам, вывода войск США и их сателлитов из Южного Вьетнама, выполнения Женевских соглашений по Вьетнаму, а также реализации политической программы Национального фронта освобождения Южного Вьетнама с тем, чтобы вьетнамский народ сам смог решить свою судьбу.

Всемирный Совет Мира и Организация солидарности народов Азии и Африки вновь выразили солидарность с борьбой арабского народа, потребовали вывода войск израильского агрессора с оккупированных территорий.

ПРАЗДНИЧНЫЙ ПОДАРОК

АЛЖИР, 1. (Соб. корр. «Правды»). Последние дни ушедшего года были отмечены приятным для трудящихся самоуправляемого сектора промышленности событием. Впервые за время существования самоуправления часть прибыли, полученной за год, была распределена между рабочими в соответствии с положением о самоуправлении.

Правда, пока известны результаты лишь ряда самоуправляемых предприятий Алжирского района страны. Из 138 существующих здесь производственных единиц уже обследовано 83. 42 из них закончили год с прибылью, а 41 — без прибыли или с незначительным дефицитом, обусловленным, как отмечает газета «Эль-Муджахид», не зависящими от них причинами. Рабочим этих предприятий будет предоставлена некоторая сумма из прибыли, реализованной другими предприятиями.

В целом, пишет сегодня еженедельник «Альжери-Актюалитэ», несомненны успехи самоуправления в Алжире. Именно этими успехами, подчеркивает газета, «будут обезоружены враги социалистического выбора».

Известно, что с самого начала своей деятельности самоуправление в Алжире столкнулось с серьезными трудностями не только экономического, но и политического характера. Всеобщий союз алжирских трудящихся (ВСАТ) постоянно разоблачал и разоблачает врагов самоуправления, требует оказать самоуправляемым предприятиям необходимую для их успешной работы поддержку.

Ю. ПОТЕМКИН.

НЕВЕСЕЛЫЕ ЦИФРЫ

ТОКИО, 1. (Соб. корр. «Правды»). В 1967 году Япония собрала наивысший в своей истории урожай риса — 14 миллионов 451 тысячу тонн. Однако этот же самый год ознаменовался новым повышением государственных розничных цен на рис на 14,4 процента.

В чем же причина того, что чем выше урожай риса, тем дороже становится он для потребителя? Дело в том, что в Японии с послевоенных лет сохранилась система государственной контрактации, созданная с целью поощрения рисоводства. Правительство гарантирует крестьянам сбыт всего их товарного зерна. Через систему централизованного снабжения по месту жительства каждый горожанин может ежемесячно покупать 10 килограммов риса по государственной розничной цене (которая по замыслу должна быть ниже коммерческой). Прирост сборов риса создает в государственном продовольственном фонде дефицит, который достигает ныне около 230 миллиардов иен. В урожайный год существующая система требует, стало быть, дотации из государственного бюджета. Буржуазное же государство стремится, однако, целиком переложить это бремя на плечи потребителей.

◇

А вот «автомобильные» итоги японского года. 3.200 тысяч автомашин, сошедших с конвейеров японских заводов.

И — 13,5 тысячи убитых, 600 тысяч искалеченных в результате автокатастроф.

Истекший год выдвинул Японию на второе место в мире после Соединенных Штатов по автомобилестроению, и он же принес ей первенство по числу жертв уличного движения. В пересчете на количество имеющихся в стране автомашин в Японии гибнет из-за них вчетверо больше людей, чем в США, втрое больше, чем в Англии, в два с половиной раза больше, чем во Франции.

Около четырех миллионов японцев были убиты или ранены после войны в результате уличных катастроф, причем за последнее десятилетие ежегодная цифра погибших удвоилась, а число искалеченных возросло в пять раз.

В. ОВЧИННИКОВ.

КАРТИНКИ НОВОГО ГОДА

Новогодний тост. Фото ЧТК (снимок вверху). Молодежь английской столицы по традиции обычно встречает Новый год ночным купанием в ледяной воде фонтанов на Трафальгарской площади. Фото из газеты «Дейли экспресс».

ВСЛЕД ЗА ТЕЛЕГРАММОЙ

ПОЙМУТ И ОЦЕНЯТ

БОНН, 1. (ТАСС). ИЗРАИЛЬСКИЙ ПОСОЛ В ФРГ БЕН-НАТАН В ИНТЕРВЬЮ ЖУРНАЛУ «ШПИГЕЛЬ» ПЫТАЛСЯ «ОПРАВДАТЬ» ПРИТЯЗАНИЯ ИЗРАИЛЯ НА ОККУПИРОВАННУЮ ТЕРРИТОРИЮ АРАБСКИХ СТРАН.

Что же новое прозвучало из уст посла накануне Нового года? Все те же песни. «Мы не можем,— сказал посол,— возвратиться к положению, существовавшему до июньской войны». Позиции, на которых находятся сейчас израильские войска в результате агрессии, посол назвал «выгодными» для Израиля.

При всем своем цинизме это заявление не открывает никаких государственных секретов. Ведь премьер-министр Израиля Эшкол открыто заявляет в парламенте, что «границей безопасности Израиля должна быть река Иордан» и что «Суэцкий канал является самой естественной границей Израиля». Если эти высказывания не вяжутся с резолюцией Совета Безопасности от 22 ноября 1967 года, которая обязывает Израиль вывести войска с оккупированных арабских территорий, то виноват, по мнению Тель-Авива, не кто иной, как Совет Безопасности.

Судя по заявлению Бен-Натана и других представителей официального Израиля, они считают, что мир смотрит на израильскую агрессию «не с той стороны». Надо, оказывается, исходить из того, что и сама агрессия и стремление израильских милитаристов удержаться на захваченных землях — это всего-навсего «оборонительная акция» (!). Разрушения израильскими агрессорами арабских населенных пунктов! Посол столь же легко «оправдал» это варварство «интересами безопасности Израиля».

Посол Тель-Авива в Бонне не случайно высказывался, как у себя дома. Бонн — одно из немногих мест, где могут «понять и оценить» такую, с позволения сказать, «заботу о безопасности своего государства», заботу, в действительности крайне опасную для истинных интересов самого Израиля. Ведь на Рейне в отношении соседских земель мыслят теми же категориями.

И. ПОГОДИНА.

ИЗ ПОТОКА СООБЩЕНИЙ

● Иранская археологическая экспедиция обнаружила коллекцию наскальных надписей дворца Хатра, относящихся к первому веку до нашей эры.

● В Париже опубликованы данные о том, что Франция располагает сейчас самой длинной по протяженности сетью железных дорог в Европе. Ежегодно французские поезда покрывают расстояние в 450 миллионов километров.

● В Новой Зеландии 26-летний механик по ремонту пишущих машинок Колин Миниффи извлекает музыкальные мелодии из... овощей. Он выдалбливает репу, морковь, огурцы, картофелины, вставляет в отверстие мундштук от флейты или кларнета.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

ПО УКАЗКЕ ЦРУ

Новые факты подтверждают непрекращающееся вмешательство Центрального разведывательного управления США в дела профсоюзов Латинской Америки. В бразильской печати, например, в последние дни бурно обсуждаются разоблачения такого вмешательства в дела бразильских профсоюзов со стороны международной федерации рабочих нефтяной и химической промышленности, штаб-квартира которой находится в Соединенных Штатах. На последних выборах в руководящий профсоюзный орган рабочих нефтяной и химической промышленности Сан-Пауло эта федерация (связь ее с ЦРУ уже давно ни у кого не вызывает сомнения) прибегла к прямому подкупу тех, кто выразил готовность служить ее целям. Несколько раньше лидер профсоюза нефтяников в штате Гуанабара Лоривал Котиньо прямо заявил, что федерация пытается разложить бразильский профсоюз нефтяников, сделать его таким же продажным, как она сама.

Американское ведомство шпионажа и диверсий уделяет особое внимание рабочему движению в Латинской Америке. Свой грязный бизнес на огромном континенте ЦРУ осуществляет через подставные организации, и в частности через американское профсоюзное объединение АФТ — КПП. Теперь уже совершенно справедливо говорят об особом типе американского разведчика в латиноамериканском профсоюзном движении, прошедшего школу в так называемом «Американском институте свободного (!!) труда». Институт был создан пять лет назад по предложению сына мультимиллионера Генри Кэбота Лоджа, а попечителями его в настоящее время наряду с ЦРУ являются около 60 крупнейших американских корпораций. О масштабах деятельности института говорят такие данные: он подготовил на краткосрочных курсах 40 тысяч агентов, а на долгосрочных — 4 тысячи. Плюс к тому 25 тысяч студентов обучаются в филиалах института в ряде латиноамериканских стран.

Раскольническая, подрывная деятельность агентов ЦРУ в профсоюзном движении Латинской Америки является частью политики неоколониализма, осуществляемой монополистическими кругами США. Главная цель нынешних рыцарей плаща и кинжала—подорвать единство рабочего движения как в континентальном масштабе, так и в масштабе каждой страны, изолировать рабочий класс от других социальных слоев, с помощью продажных профсоюзных лидеров заставить латиноамериканских рабочих и служащих слепо следовать на поводу у монополий и их агентов.

Понятно, что создавшаяся обстановка требует со стороны рабочего класса Латинской Америки особой бдительности. Одним из главных лозунгов профсоюзного движения в Латинской Америке был и остается призыв к единству, к сплоченности рабочего движения, к усилению борьбы с происками раскольников и прочей нечисти, запродавшейся ЦРУ и его хозяину — монополистическому капиталу США.

Виталий ЛЕВИН.

Она не дождалась Манолиса

Эту фотографию опубликовал недавно французский еженедельник «Юманите-диманш». Она запечатлела волнующий момент встречи на одном из прошлых судебных процессов национального героя Греции Манолиса Глезоса со своей матерью. «И вот теперь ее больше нет,— пишет известный французский публицист Ив Моро.— Печальная весть пришла из Греции. Подпольный журнал «Непокоренные Афины» сообщил, что умерла мать Манолиса Глезоса».

«Я вспоминаю,— продолжает Ив Моро,— о потрясающем свидетельском показании, которое



она сделала перед афинским военным трибуналом, «судившим» Манолиса. Это было в июле 1959 года, в том самом маленьком зале на авеню Академии, где теперь полковники намеревались устроить 17 января процесс над Микисом Теодоракисом... Один адвокат спросил ее:

— У Манолиса, кажется, был брат?

Прямая и гордая, в своем черном платье, мать Манолиса ответила:

— Да, Никос, малыш мой... Нацисты отняли его у меня и расстреляли, когда ему было 19 лет. Я ему говорила: будь осторожен, Никос. А он отвечал: но ведь ты не можешь, мама, запретить мне бороться в Сопротивлении. Ты сама воспитала во мне эти идеалы, ты сама научила меня любить родину.

Нет больше в живых этой старой греческой учительницы. Она ушла из жизни, так и не повидав своего второго сына, славного Манолиса, которого фашистская хунта ныне сослала в концлагерь на остров Лерос».

С. ПЕТУХОВ.

ПО РИМСКИМ КВАРТАЛАМ

ЗА ОКНОМ видны зеленые Апеннинские отроги, чуть присыпанные снежком, а на перекрестках бродячие торговцы продают чайные розы, пунцовые гвоздики и елки, превратив Рим в огромную ярмарку. Я никогда не видел здесь раньше такого буйства красок, огней.

За зеркальным стеклом груда тканей, нарядных и ярких. Но этикеток с ценами в витрине нет. Даже коммерсантам неловко писать так много нулей. Возле магазина, где продаются дамские сумочки,— молодой мужчина. Перекинута через костыль обрубленная нога. Ничего не просит. Просто стоит немым упреком среди праздничного потока.

Тянущие звуки волынки и рожка разрушают привычную гамму уличного гула. Важно, не торопясь, ступают по асфальту ноги с обрезками автомобильных шин вместо ботинок. Куртки из козьих шкур мехом наружу, высокие остроконечные шапки, красные суконные шаровары. В новогодние дни пастухи Абруццких гор спускаются в большие города. В прилепившихся к скалам деревушках делать зимой нечего, и пастухи приходят в Рим. Сыплются в их кожаные кошели мелкие монетки. В праздник римляне становятся добрее, и потом тут столько туристов.

Меня всегда поражала эта смесь выставленного в витринах богатства и бесчисленных, протянутых за подаянием или помощью рук. Звонят у двери почтальоны, мусорщики, доставщики телеграмм, рассыльные банка, мойщики машин, хранители автостоянок и подметальщики улиц. Вежливо, но настойчиво поздравляют с праздником. И так же вежливо поздравленный обязан положить в протянутую с поздравительным билетиком руку тысячелировую голубенькую бумажку с портретом Джузеппе Верди. Тебя подстерегают на улицах, возле баров и кафе, всовывают голову в автомобильное окошко, требуя взносов в пользу святых, калек, сирот, туберкулезных, больных полиомиелитом, на строительство новой церкви или на восстановление старой.

Большинство просит помощи потому, что действительно нуждается в ней. «В этом году ожидается сокращение праздничной торговли,— пишет солидная миланская газета.— Люди предпочитают откладывать на черный день, а не тратить. Кто может предсказать будущее?». Будущее предсказать не может никто. Даже знаменитый на всю Италию неаполитанский «маг и волшебник», утверждающий, будто он знает все наперед.

Что касается Ливио Черутти, каменщика из рабочего квартала Тибуртино-Терцо, то он просто не нуждается в этих предсказаниях. Все ясно и так. Свою рождественскую премию он истратил еще летом, задолго до ее получения.

— Понимаешь, печку надо было поставить, у нас же нет отопления. А потом, вторая дочка в школу пошла. Учебники, одежда, то да се, сам знаешь. Обойдусь, главное — работа есть.

Римляне не жалуются и не ищут сочувствия. Просто рассказывают. Говорят, будто в ближайшем будущем снова и очень резко вырастет квартплата. В лавках торговцы едва успевают сменять цены. Вот вчера снова зеленщик прибавил по полтора десятка лир на овощи, а мясник — тот сразу накинул пару сотен. На них обижаются, но ведь с них тоже дерут три шкуры.

Газетные страницы захлестнули рекламные объявления: «Покупайте, покупайте, покупайте!».

Я не думаю, что Ливио Черутти и его товарищи делали или получали дорогие подарки. Конечно, и у них был накрыт праздничный стол, были и у них подарки, но, по всей видимости, весьма скромные. А вот как фабрикант из города Терни решил к празднику порадовать своих родных и друзей. Он приехал в переплетную мастерскую, вызвал хозяина, вынул десять пачек десятитысячных банкнот — миллион. «Вот что, синьор, переплетите-ка эти билеты в сафьян с золотым тиснением. Чтобы было десять книжек по сто тысяч каждая». Хозяин мастерской ахнул. Многое видел старый переплетчик на своем веку, но чтобы делать книжки из банковских билетов и потом дарить их... А газеты, смакуя новинку, не щадят слов на комплименты: «Так оригинально и необычно!»

— Тьфу,— сплюнул рабочий Андреа Ситтильяно, скомкал газету с этим сообщением и швырнул ее в угол,— нам бы его, этого из Терни, на фабрику «Стифер».

Цехи «Стифер», где делают холодильники, заняты рабочими. Ее владелец объявил локаут и вышвырнул на улицу весь персонал. Рабочие, видите ли, осмелились протестовать, когда он решил не выполнять коллективное трудовое соглашение, заключенное еще в мае. Подавай им фельдшерский пункт, надбавку за вредность, регулярную выплату жалованья. «На фабрику вновь будет принят только тот, кто подпишет обязательство ничего не требовать и никогда не участвовать в стачках» — такой листок был вывешен рядом с распоряжением о локауте. В ответ рабочие оккупировали цехи.

— Мы отобьем охоту устраивать на «Стифер» маленькую Грецию, у нас тут не полковничий режим,— говорит Андреа.

...Я сижу на ступенях самой знаменитой римской лестницы, что соединяет площадь Испании с церковью «Троицы на горах». Солнце нагрело белый камень. Пахнет бензиновым перегаром и жареным кофе. Бородатый парень щиплет струны гитары. Песня грустная, об одиночестве человека, потерявшегося в большом городе, о цементе домов, ставших дыбом там, где когда-то он гонял мячик. О детстве, которое было счастливым просто потому, что это детство. Потом мелодия меняется. Парень поет о том, что он и такие, как он, заявляют «нет» войне, атомной бомбе, мистеру Джонсону, что они хотят работать, любить девчонок, растить детей, а не ползти с автоматом в руках по вьетнамским джунглям. Я узнаю эту песню. В последний раз она звучала в колоннах марша мира. Подходит полицейский. Парень поднимается со ступенек, перекидывает гитару за спину и шагает в аплодирующую ему толпу. К «плоскостопам», как называют римляне полицейских, отношение тут критическое, ну, а американская война против Вьетнама стоит всем поперек горла...

Распущен на каникулы парламент. Только нельзя дать отпуск большим и малым проблемам, которые ломятся в двери...

В. ЕРМАКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
Рим.

ТЕЛЕГРАФНЫЕ АГЕНТСТВА СООБЩАЮТ

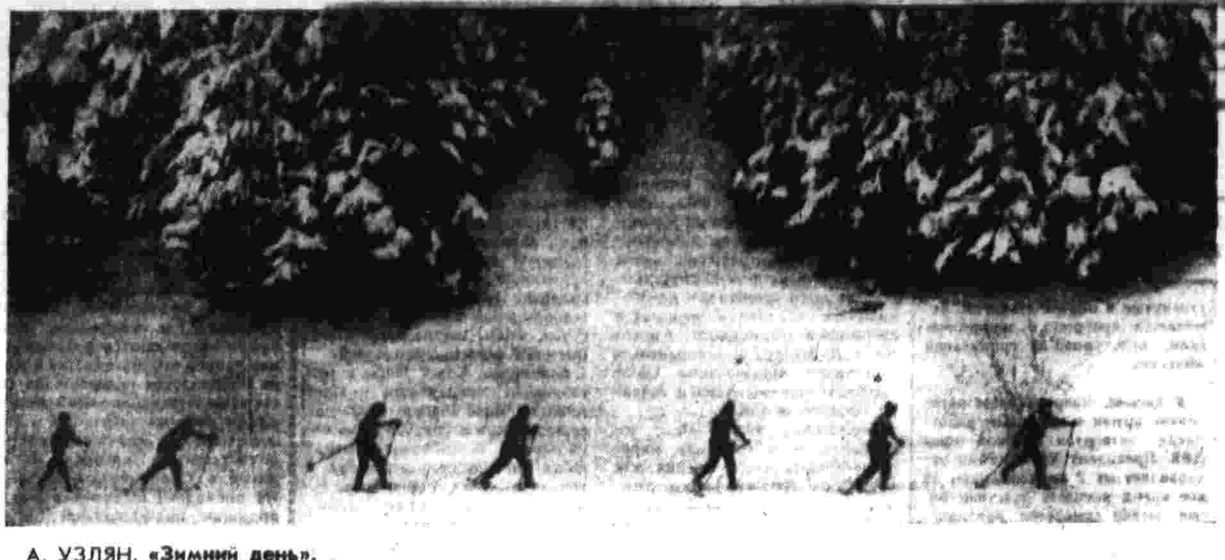
◆ АНГЛИЯ ОГЛАСИЛА кое-какие из своих государственных тайн. Девяносто запыленных томов с отчетами кабинета и до сих пор засекреченными документами, охватывающими период с 1923 по 1937 год, стали достоянием гласности в соответствии с законом, принятым под нажимом историков. Этот закон сокращает с 50 до 30 лет срок, который должен истечь, прежде чем государственные документы могут стать достоянием гласности.

◆ 23 СЛУЖАЩИХ МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ Греции уволены в ходе кампании, проводимой правительством в целях чистки государственного аппарата от нежелательных элементов, заявил заместитель премьер-министра Паттакос.

◆ НОВЫМИ ЖЕРТВАМИ НА ДОРОГАХ Америки ознаменовалось начало 1968 года. Жертвами автомобильных катастроф в новом году стали уже по крайней мере 218 человек.

◆ ОКОЛО 200 ЧЕЛОВЕК ПОГИБЛО, свыше 40 тысяч осталось без крова — таковы первые неполные данные о жертвах наводнения в районе Итабуна, в бразильском штате Баия.

— ТАСС — Франс Пресс — Рейтер.



А. УЗЛЯН. «Зимний день».

ЧЕРТЫ ЭПОХИ

Повторяем условия Международного фотоконкурса «Правда»-68

Многие читатели «Правды» и участники нашего первого Международного фотоконкурса «Октябрь, год 50-й» обращаются в редакцию с просьбой провести на страницах газеты новый смотр работ фотолюбителей, фотожурналистов и фотохудожников.

Выполняя это пожелание, редакция объявляет фотоконкурс 1968 года под девизом «Черты эпохи». Пусть коллективная фотолетопись правдиво и ярко покажет жизнь нашей Родины, социалистических стран, борьбу народов за мир и социальный прогресс, отобразит сегодня и завтра планеты. Пусть она воссоздаст из образов разных людей, из мозаики дел, фактов и событий подлинный портрет эпохи.

Темами снимков могут быть труд и учеба, борьба и надежды, дружба и любовь, спорт и отдых, все сферы жизни, которые существенны для облика нашей современности.

Каждый участник конкурса вправе прислать в редакцию любое количество работ. Лучшие фотографии по мере их поступления будут публиковаться на страницах «Правды».

Для победителей конкурса устанавливаются следующие премии:

Две первых премии: для советских участников — 500 рублей, для зарубежных — двухнедельная поездка по Советскому Союзу.

Четыре вторых премии: по 250 рублей.

Восемь третьих премий: для советских авторов — четыре по 100 рублей, для зарубежных — четыре фотоаппарата «Зенит Е».

Кроме того, устанавливаются поощрительные премии для **лучших работ каждого месяца.**

По итогам конкурса будет организована фотовыставка.

Снимки следует присылать в виде черно-белых отпечатков любого размера, но не менее 18 × 24 см. (Если представится возможность, желательно прилагать негатив).

ПОСЛЕДНИЙ СРОК ПОСТУПЛЕНИЯ РАБОТ НА КОНКУРС — 15 НОЯБРЯ.

Фото не рецензируются и не возвращаются.

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В НОВОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ФОТОКОНКУРСЕ «ПРАВДЫ».

М. РЕДЬКИН. «В учебном походе».

КОМЕДИЯ, ЧТО ПОЖЕЛАТЬ ТЕБЕ?

Рассказывает Анатолий ПАПАНОВ

Каковы ваши мечты и планы, что хотели бы вы пожелать в новом году зрителям, всему актерскому цеху и особенно представителям того жанра искусства, в котором вы главным образом работаете,— комедии? Ответить на такой вопрос наш корреспондент попросил народного артиста РСФСР Анатолия Дмитриевича Папанова, которого знают и любят в нашей стране по спектаклям Московского театра сатиры и по таким фильмам, как «Живые и мертвые», «Берегись автомобиля».

В подобных случаях отвечать полагается красиво и торжественно, примерно так:

— Я мечтаю о новой роли, единственной, прекрасной, неповторимой, где бы глубина писательской мысли была умножена на высокую поэзию, которая бы по своей масштабности соответствовала величию моего современника (или современницы, если это говорит актриса).

Трудно, конечно, не разделить такое благородное стремление. Но, если признаться откровенно, обычно мне бывает немножечко неловко за нашу актерскую братию. Получается, что мы сидим, как транзитные пассажиры на вокзале, и покорно ждем: когда же прибудет согласно расписанию или вне его тот долгожданный поезд, который увезет нас в сияющие дали творческого благоденствия. Да, конечно, специфика профессии такова, что мы зависим и от писателя, и от режиссера, и даже — если хотите — просто от счастливого случая — прямого «попадания» роли в твою актерскую и человеческую индивидуальность. Однако, если надеяться только на это, шансы на успех равны возможности добиться житейского благополучия лишь путем выигрыша «Волги» по денежно-вещевой лотерее.

Я мог бы привести немало примеров из практики своих товарищей, когда из скромного, на первый взгляд, материала получался образ, интересный для многих людей. Больше того, мне кажется, каждая или почти каждая пьеса или сценарий дают повод думать, фантазировать, дополнять писательский тезис твоим собственным жизненным опытом, наблюдениями. (Разумеется, есть бездарные, ремесленные сочинения, но они — за пределами искусства, а мы говорим об искусстве...)

Заслушав порой рассуждения иной актрисы о новой Любови Яровой, которую она для себя уготовила в мечтах, я думаю: а готовы ли мы для таких ролей?

Вспоминаю «Маленькие трагедии» — спектакль Ленинградского академического театра имени Пушкина. Когда на сцену выходит Николай Симонов, театр звенит — от красоты и мощности его голоса, а зал словно загипнотизирован силой и вдохновением человеческой личности. Еще один спектакль — «Мещане» Георгия Товстоногова. Евгений Лебедев, Эмилия Попова, Сергей Юрский, да, пожалуй, и вся эта труппа, как и Николай Симонов, заслужили право мечтать о больших ролях, и не только мечтать, но и играть. Они — мастера, художники глубокие, яркие, неповторимые. Я верю, что любая роль по плечу и Михаилу Ульянову — такова сила его человеческой убежденности и актерского умения. Но, повторяю, далеко не каждый из нас может сказать: я достиг совершенства в своем деле.

Мое новогоднее пожелание банально: работать. Сегодня, а не завтра. Наше время не терпит дилетантизма. Уровень человеческих знаний, степень прогресса таковы, что невозможно откладывать собственное совершенствование до лучших времен и невозможно совмещать разные дела и занятия. Каждая профессия — тем более творческая — требует всей жизни. Не вообще жизни, а оплаченной каждодневной честностью. Поэтому твой счастливый билет, твой билет в будущее — это то, что ты успел сделать сегодня.

Я не люблю спасительное слово: вообще. Когда говорят: вообще-то он человек хороший, значит, не так уж он хорош. Поэтому и зрителям хочу пожелать: не ходите в театр вообще. Прошли времена, когда все спектакли были на одно лицо. Примета нынешнего театрального небосклона — звезды не только яркие, но и разные, и это прекрасно. Идите слушать писателя вам близкого или интересного, выбирайте актера, режиссера, которые вас не просто развлекут, а обогатят.

Конечно, это поставит под угрозу нас — может упасть посещаемость! — но это и подстегнет, заставит о многом подумать, внимательнее отнестись к успеху соседа. Проще всего встать в позу: «У соседа успех сенсационный и публика не та». А что если разобраться? Может ли так быть, чтобы изо дня в день зал заполняла «не та» публика?

Еще я желаю зрителям:

чтобы они слышали актера и в двадцатом ряду и на галерке (пусть артисты, выступающие у микрофона, перекочуют в кино — там проще);

чтобы они могли понимать, что именно хотел изобразить на сцене оформивший спектакль художник (конечно, можно и современные конструкции, изображающие нечто «вообще», но, честное слово, иногда так хочется увидеть на сцене обыкновенные декорации, выполненные, конечно, талантливыми и современными художниками);

чтобы, если вы пришли смотреть, скажем, Чехова, к концу представления не заглядывать в программу, лихорадочно соображая: а где же, собственно, Чехов?

чтобы иногда на сцене был старый, добрый занавес и еще — хотя бы время от времени (да простят мне режиссеры такой консерватизм!) из оркестровой ямы слышалась бы специально написанная музыка, исполняемая на всамделишных скрипках и фаготах.

Чтобы... Впрочем, я, кажется, сбился с пути и перепутал адресатов, к которым посылаю пожелания. Ведь это все, оказывается, опять зависит от нас, от театра...

Итак, переходим к последнему пункту повестки дня:

Комедия, что пожелать тебе?

Ну, во-первых, чтобы ты была. Все-таки одна-две комедии из полутораста ежегодно выпускаемых фильмов — мало. Очень мало. Кроме того, не помешает, если комедии будут смешными. И не только за счет погонь, эффектных драк и головокружительных падений. Я бы предложил равняться на Эльдара Рязанова: он не без успеха пытается делать комедию проблемной, серьезной по существу затрагиваемых жизненных пластов, одновременно не лишая ее изящества, легкости, остроумия. И еще не грех бы нам кое в чем поучиться у маленького «Фитиля», поднимающего порой большие темы. Не случайно туда идут сегодня не только хорошие актеры, но и серьезные режиссеры, как, скажем, Александр Митта.

Словом, работы в новом году нас ожидает много. Ведь все мы в конце концов хотим только одного: чтобы наше искусство было еще лучше. А что оно прекрасно — в этом никого сегодня убеждать не надо. Особенно театр. Ни в одной стране Запада не стоит с такой остротой проблема «лишнего билетика» у театрального подъезда. Так пусть же у нас она никогда не будет решена!

СПОРТ

ЛИДИРУЕТ ГЕОРГИУ

ЛОНДОН, 1. (ТАСС). Чемпион Румынии Георгиу лидирует в новогоднем шахматном турнире в Гастингсе, набрав после пяти туров 3,5 очка. Только на пол-очка отстают от лидера советские гроссмейстеры Суэтин и Штейн. «Крепким орешком» для них оказался 17-летний чемпион мира среди юношей пуэрториканец Каплан, которого в последних двух турах «экзаменовали» наши шахматисты, сумев взять у него лишь по пол-очка. Кроме того, Штейн в партии четвертого тура победил англичанина Бэсмана, а Суэтин в пятом туре сыграл вничью с чехословацким гроссмейстером Гортом.

Чемпион защищался

ТБИЛИСИ, 1. (По телефону). В первый день нового года сильнейшие шашисты планеты — чемпион мира киевлянин И. Куперман и претендент на это звание А. Андрейко из Риги начали здесь свой поединок.

В первой из 20 партий Куперман белыми уже на пятом ходу избрал необычный план в дебюте Рафаэля. Энергичные возражения претендента заставили чемпиона мобилизовать все средства защиты. Однако Андрейко сумел захватить инициативу и добиться подавляющей позиции. И все же опыт Купермана сказался — на 73-м ходу был заключен мир.

Предолимпийский узор

Олимпийские хлопоты наших фигуристов начались задолго до нового 1968 года. Еще на прошлом чемпионате СССР в Куйбышеве, помнится, вечерами, после состязаний сильнейшие фигуристы собирались в гостинице и вели жаркие споры о том, какой должна быть олимпийская программа в Гренобле, нужно ли создавать новые сложные комбинации на льду? Одним словом, шли поиски.

Потом мы увидели результаты этих поисков в изящных узорах и в ярких музыкальных композициях на турнире «Воскресенские коньки», на соревнованиях в ГДР, Чехословакии, Польше, Австрии, Франции, на матче олимпийских команд в Минске и международном турнире в Москве. Этот большой цикл соревнований позволил выявить среди фигуристов таких молодых талантливых мастеров, как москвичи Г. Гржибовская, И. Роднина и А. Уланов, Г. Карелина и Г. Проскурин, ленинградцы Е. Александрова и Ю. Овчинников...

И вот для претендентов в олимпийскую команду настала пора решающих встреч. Завтра в подмосковном городе Воскресенске начнется личный чемпионат СССР по фигурному катанию — первый чемпионат нового года! В нем участвуют более 70 сильнейших мастеров.

Каковы же задачи этих состязаний, каково их значение? Ответить на этот вопрос мы попросили судью международной категории И. Кабанова.

— Воскресенский смотр,— сказал он,— определит обладателей золотых медалей, чемпионов СССР за две недели до первенства Европы в Вестеросе (Швеция). Раньше мы проводили чемпионаты весной, после основных событий сезона, а это снижало спортивный интерес к всесоюзному первенству. Теперь ошибка исправлена.

Нынешние старты в Воскресенске отличаются и особенно тщательной подготовкой судейства соревнований.

Итак, завтра фигуристы стартуют. Маршрут команды СССР уже ясен: Воскресенск — Вестерос — Гренобль. Осталось узнать, кто же войдет в сборную?

А. АРТАМОНОВ.

С КУБКОМ В ДОРОГУ

НЬЮ-ЙОРК, 1. (ТАСС). Хоккеисты первой сборной команды СССР стали победителями традиционного турнира — мемориала Брауна, выиграв в последнем матче со счетом 11 : 3 у олимпийской команды США. По две шайбы забросили Зайцев, А. Якушев и Фирсов, а по одной — В. Якушев, Зимин, Старшинов, Майоров и Блинов. Это была четвертая победа наших ребят. До этого они взяли верх над командами Италии — 28 : 2, Финляндии — 3 : 1 и города Денвера — 8 : 1.

«Мемориал Брауна показал, что наши хоккеисты находятся в хорошей форме,— сказал корреспонденту ТАСС Анатолий Тарасов.— Мы остались довольны игроками всех линий — и защитниками, и нападающими».

Сегодня наша первая сборная вылетает в канадский город Виннипег.

П. Д. ТРОПКИН

30 декабря 1967 года на 64-м году жизни после тяжелой продолжительной болезни скончался ответственный работник аппарата ЦК КПСС, член КПСС с 1944 года Петр Дмитриевич Тропкин.

Не стало коммуниста, нашего товарища, посвятившего всю свою сознательную жизнь работе в оборонной промышленности.

П. Д. Тропкин родился в 1904 году, в семье рабочего. Свою трудовую деятельность он начал с четырнадцатилетнего возраста. С 1919 по 1923 год служил в рядах Красной Армии. После окончания Ленинградского машиностроительного института в 1931 году он в течение 9 лет работал на преподавательской работе по подготовке инженерно-технических кадров. В 1940 году П. Д. Тропкин был назначен на ответственную работу в Народный Комиссариат вооружения. С 1957 по 1965 год работал в аппарате Совета Министров СССР, а последние два года являлся ответственным работником аппарата ЦК КПСС.

Петр Дмитриевич Тропкин был исключительно скромным и отзывчивым человеком, дисциплинированным и требовательным в выполнении служебных обязанностей, пользовался большим уважением среди работников промышленности.

Работа П. Д. Тропкина высоко оценена партией и правительством. Он награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды, двумя орденами «Знак Почета» и медалями.

Память о верном сыне Коммунистической партии, честно служившем своей Родине,— Петре Дмитриевиче Тропкине навсегда сохранится в наших сердцах.

Группа товарищей.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.



Веселая пора у школьников — время зимних каникул. Много интересных дел ожидает их в эти дни. Ребята, которых вы видите на снимке, занимаются в авиамодельном кружке при клубе Занарской прядильно-ткацкой фабрики города Серпухова. Фото Г. Евгеньева.

ЧЕТВЕРТОЕ КОЛЕНО ПАНЬКА РУДОГО

У Диканьки, скажу вам, особый аромат. Уже после первого знакомства с ней меня начало тянуть сюда, словно магнитом. Душевные песни, певучие разговоры на хуторах. А сиреневая роща в мае!..

Сейчас Диканька в огне серебра. В такую пору только помечтать о щедром лете, о весне. И я мечтал здесь с потомками гоголевского Вакулы, того самого кузнеца, что мигом долетел до царицы и привез от нее черевички для своей Оксаны.

Ну и ребята подросли! Красивые, мужественные, сильные. Многие из них парят в воздухе на сверхзвуковых машинах, а некоторые (только по секрету) готовятся прокладывать новые трассы в космических далях. Богатыри!

И вечерницы по-прежнему звучат на все голоса. Из бывших конур они вырвались во дворцы и клубы. Собираются девчата в своих светлых домах. Вышивают, песни распевают. Ну, конечно, к ним парубки заявляются — танцы, шутки. Мастеров рассказывать веселые истории хоть отбавляй.

Первую скрипку играет четвертое колено Рудого Панька. Знакомьтесь: его праправнук, и тоже пасечник. Но колхозный. Дело свое знает, высшую науку прошел. Ходил он както по пасеке на гречишном поле. Видит: начальник пожаловал. Может, медку захотелось человеку? А оказывается, не то!

— Нельзя ли,— спрашивает,— сократить еще малость путь твоей пчеле от улья до цветка?

Панько ухмыльнулся:

— Не могу.

— Пусть тебе пособят... Придвинь свои ульи метров на десять поближе к клатку. Больше «пчелооборотов» (это двухэтажное слово пасечник услышал впервые) — больше экономического эффекта.

С тем и укатил.

А подчиненные, проверяя его спущенное сверху указаньице, обнаружили: игнорируется.

Взяли у Панька объяснение. Собственноручно он засвидетельствовал: «Передвижку ульев можно делать, начиная с пяти километров. В противном случае пчела потеряет ориентировку и заблудится. Рад бы не игнорировать подсказку. Но сами понимаете...»

Рудый Панько, как и его прапрадед, любит приличные разговоры, чтобы, как говорят, вместе и услаждение, и назидательность была.

Не ручаюсь, что я сумею передать всю прелесть его рассказов.

БОРЬБА СОСЕДЕЙ

Председатели соседних колхозов, земли которых разделяет тихая Сула,— Гордей Иванович Шпонька и Иван Гордеевич Люлька жили душа в душу. Не раз они вместе наслаждались галушками на курином бульоне, а поздней осенью сообща выезжали на желудочный курорт и попивали там «Миргородскую».

В заслугу соседям можно поставить и то, что они сохранили равновесие даже тогда, когда наверняка можно было поругаться из-за... гусака. Гусак, конечно, был не простой. Такого рослого, гордого красавца вы еще не видели. А как его торжественно подарили Ивану Гордеевичу Люльке в день рождения! Самые дорогие подарки блекли перед живым экспонатом новой выдающейся породы.

Гусак-подарок выглядел очень завлекательно. На шее разноцветные ленточки, бантик. Грудь украшал жетон с надписью «Пудовый рекордсмен поздравляет именинника». Каждый из гостей мечтал о таком гусаке. А пуще всех — Гордей Иванович Шпонька. Но племенной гусак чуть было не подсидел их чистую дружбу. Сами посудите: каждое второе гусиное яйцо, купленное Шпонькой у гусевладельца Люльки для развода домашней рекордистской фермы, оказалось, простите, безжизненное.

Гордей Иванович стерпел этот личный подвох с гусем, не сказав соседу ни слова. Скажем по справедливости: если бы дело коснулось общественного, он бы уж ему дал тогда дрозда...

Да, на общественной почве соперники боролись между собой очень энергично. Если один что-то полезное затеет, другой в ту же минуту тоже начинает цепляться за новшество. Но пересилить друг друга никому не удавалось. Урожаи были почти равными. И доход от живности тоже.

Но однажды Шпонька получил от Люльки всамделишную пилюлю. И произошло это не где-нибудь, а на областной сельскохозяйственной выставке. Люлька представил такой экспонат, что всем побил рекорд: в одном кольце домашней колбасы оказалось 67 с четвертью метров.

— Браво Люльке! — скандировали на торжествах.

А у Шпоньки заскребло под ложечкой.

На следующий год ходил гоголем Шпонька. Представьте, воздвиг у себя парашютную вышку.

— Не я буду, если не обставлю этого прожектера,— выхвалялся Люлька в узком кругу. И пока они думали, какого бы нового «гарбуза» подкатить друг другу, их обоих страшно подкузьмили в селе Гнилица. Там артельная птицефабрика дала миллионное яйцо!

— Ничего, — храбрились Люлька и Шпонька на районном совещании, где подводились итоги года.— Все-таки мы неплохо посоревновались, как говорится, от рядовых оторвались...

— И зарвались,— громыхнуло хохотом в зале.

БЕКЕША

Руководители райцентра на берегу Ворсклы разузнали любопытное предание. Оказывается, еще Александр Невский, снаряжая своих послов к иностранному государю, не нашел для него лучшего подарка, как сокольская смушка. Та це ж наша! Кинулись в село Соколку, а там с разведением ягнят вконец застопорилось. Остались от смушек рожки да рожки...

Как же возродить славу Соколки? Долго в районе думали и решили запланировать овцу в качестве нагрузки всем без исключения хозяйствам. Директор свиноводческого совхоза «Орель» Федот Ручка воспротивился:

— Овца с хрюшкой не уживутся. Пробовал, да ничего не получилось.

Этот ответ очень не понравился ведающему районной живностью Семену Решетке. И чтобы поддеть Ручку, давай на представительном собрании хвалить его бекешу. Посмотрите, какая у него бекеша! Ну, нисколечко не хуже, чем у гоголевского Ивана Ивановича! А какие на ней смушки! Фу ты, пропасть, какие смушки: сизые, с морозом! Смушки-то любит, а ягнят игнорирует!

Федот Ручка обиделся и перестал носить бекешу. Но и овец разводить тоже не стал. Все одних хрюшек выхаживал. А другим доказывал, что во славу прекраснейших сокольских смушек надо бы создать специальные овцеводческие хозяйства, поставить дело на широкую ногу. И, представьте, доказал свое!

Во все области нашей страны и в заморские государства идет теперь шелковистый дар здешних овечек. А Федот сшил себе бекешу роскошнее прежней.

ЗАМЕНИТЕЛИ

Дождь все шел и шел. Никакого просвета. Не давал, окаянный, убирать кукурузу. В колхоз приехали уполномоченные из МТС и земотдела, с фабрики «Нитка». Был один повыше откуда-то. Сидели в накуренной конторке и рядили: как завтра поднять людей на уборку? Вдруг зашла старуха Килина.

— Вижу, что пользы от вас, как от козла молока. Не я буду, если не выведу завтра народ в поле...

Повернулась и ушла. По пути проведала куму Марину и такую же, как сама, пожилую своячениду Горпину. А те своих ближних обошли. На следующий день в поле потянулись старики и старухи, по их примеру молодежь вышла. Кукурузу убрали, спасли.

Десять лет спустя запарка получилась с прорывкой свеклы. Внучка Килины — Светочка, диктор колхозного радио, с выражением прочла просьбу правления колхоза к пенсионерам: «Если можете — помогите!»

В поле вышли четыре сотни артельных пенсионеров. С любовью тряхнули стариной, и дело было сделано. А когда возвращались по домам, вспомнили незадачливых горемык-уполномоченных. Раньше одна бабка Килина их заменила, а теперь кто?

— А теперь моя внучка Светочка,— сказала Килина.— Хоть и по дворам не бегала, да слово душевное до всех донесла.

— Техника! — подтвердил пенсионер Кузьма Опанасович,— теперь на всякое дело есть того... заменители.

◇

Всякое случается с потомками Панька Рудого. Всякое и разное бывает. Но все они, эти потомки героев хуторов близ Диканьки, полны неистребимого оптимизма и веры в то, что в новом году «буде хлиб буйно рости, а бджоли пудами мед нести...».

В этом можно не сомневаться: иные времена, иные Паньки пошли, хотя и от старого их родича Рудого Панька много хорошего перешло к этим добрым людям.

Д. ШУМСКИЙ.

Полтавская область.

справки

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

2 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Фрагменты из оперы Вагнера «Летучий голландец». 11.30 — «Атом в мирных целях». Выступление ... Петросяна. 11.45 — «НТР-68». 12.15 — «На музыкальной ... Ленинианы» украинских композиторов». 12.40 — «Пятилетку досрочно». Выступление бригадира слесарей-инструментальщиков Саратовского машиностроительного завода Е. Горбачева. 13.00 — Скрябин. Вторая симфония. 14.15 — Эстрадные ансамбли. 14.30 — «Голоса друзей». 15.00 — «Юность». 16.00 — «Горизонт». Радиоочерк. 16.15 — «Ровесники». Новогодний выпуск. 17.05 — Зуппе. Увертюра к оперетте «Легкая кавалерия». 17.15 — «Все оборудование — в действие». Передача с Московского химико-фармацевтического завода им. Семашко. 17.30 — Песни советских композиторов. 17.50 — «Свет ленинских идей». К 45-летию статьи В. И. Ленина «Странички из дневника». 18.00 — Открытие декады музыкального искусства Кубы. 18.30 — Ленинский университет миллионов. Философия. «Как человек познает окружающий мир». Беседа. 18.50 — Оркестровые произведения Мусоргского и Кюи. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Песни гражданской войны. «Гулял по Уралу Чапаев-герой». 19.40 — «Крепостной Паганини». Радиопостановка. 20.50 — «Международный дневник». 21.00 — Концерт заслуженного ансамбля Литовской ССР «Летува». 23.15 — Дирижер В. Фуртвенглер.



НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

2 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.05 — Телевизионные новости. 10.15 — Для школьников. «Капитан Тенкеш». Художественный телефильм (Венгрия). 1-я и 2-я серии. 17.05 — Телевизионные новости. 17.15 — Репортаж с электромеханического завода им. Владимира Ильича. 17.45 — Мультфильм для детей. 18.00 — Для детей. «Умелые руки». 18.30 — Для слушателей школ основ марксизма-ленинизма. Политэкономия социализма. «Хозрасчет и рентабельность». Беседа. «Основные принципы хозрасчета». 19.00 — «Иные нынче времена». Художественный фильм. 20.15 — Музыкальный антракт. 20.30 — Информационная программа «Время». 21.30 — «Знание». 22.15 — Концерт молдавской музыки (Кишинев). 23.00 — «Только факты». «Музыкальный маяк».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Московские новости. 18.15 — «Здоровье». 18.30 — Для школьников. Зимние игры. 19.00 — «Путь к успеху». Из опыта работы московских приборостроителей. 19.30 — «Кинокамера смотрит в мир». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Для школьников. «Раз, два, три...» Фильм-концерт. 21.15 — «Котовский». Художественный фильм. 22.30 — «На московской орбите». 23.00 — Играет В. Симон.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Октябрь.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Свадьба Фигаро;** вечер — Спектакль **Легенда о любви** отменяется. Пойдет балет — **Щелкунчик.** Билеты действительны.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — в 10 час. и в 2 часа — **Синяя птица;** вечер — **Ревизор.**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **На дне;** вечер — **Тяжкое обвинение.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — утро — **Умные вещи;** вечер — **Джон Рид.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — утро — **Украли консула!** вечер — **Стакан воды.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — в 10 час. и в 1 час 30 мин. — **Приключения Гекльберри Финна;** вечер — **Дион.**

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня в Москве и Подмосковье будет облачно, местами выпадет небольшой снег, на юге области туман. Днем будет 5—7 градусов мороза.

НАШ АДРЕС: Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — Д 1-73-86; Издательство — Д 3-11-03. ● Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. ● Б 05696. 50102. Изд. № 19.